

# Lektionsplanering

**Årskurs:** Gymnasiet

**Ämne eller kurs:** Grafisk illustration

**Tema:** Grundläggande tekniker inom grafisk illustration

## Koppling till styrdokument

### Centralt innehåll

Lektionens centrala innehåll omfattar grundläggande tekniker och metoder inom grafisk illustration, inklusive teckning, bildkomposition, färglära och användning av digitala verktyg.

### Kunskapskrav

Eleven kan redogöra för och tillämpa grundläggande tekniker samt principer i grafisk illustration och analysera stil och visuell kommunikation.

## Lärrarledda instruktioner

### Introduktion till grafisk illustration (10 min)

- Diskutera vad grafisk illustration är och dess betydelse i olika sammanhang, såsom reklam, bokomslag och webbdesign.
- Ge exempel på olika typer av illustrationer och var de används.
- Diskutera vad som kännetecknar en bra grafisk illustration.

### Grundläggande tekniker för illustration (15 min)

- Gå igenom olika tekniker för traditionell och digital illustration, såsom blyertsteckning, bläck, vattenfärg och digitala verktyg (t.ex. Adobe Illustrator).
- Presentera övningar för att träna vid handen motorik och precision.
- Diskutera fördelar och nackdelar med de olika metoderna.

## Färglära och komposition (15 min)

- Introducera färglärans grunder, inklusive färgcirkeln, färgkombinationer och färgpsykologi.
- Gå igenom principerna för bildkomposition och hur man skapar balans och harmoni i en illustration.
- Visa exempel på framgångsrika illustrationer och diskutera deras användning av färger och komposition.

## Praktisk övning: Skapa en enkel illustration (10 min)

- Dela in eleverna i grupper och ge dem en uppgift att skapa en enkel illustration baserad på en viss temat (t.ex. natur, fantastik).
- Aktiviteten ska inkludera val av teknik och färger, samt stödja de principer som diskuterats under lektionen.
- Läraren går runt för att ge feedback och stöd under övningen.

## Sammanfattning och reflektion (10 min)

- Sammanfatta de viktiga punkterna kring tekniker och principer för grafisk illustration.
- Diskutera hur eleverna kan använda de tekniker de lärt sig i sina egna kreativa projekt.
- Fråga eleverna om deras insikter och vad de skulle vilja lära sig mer om inom grafisk illustration.

## Aktivitet

Grupperna presenterar sina illustrationer för klassen, beskriver vilka tekniker de använde och diskuterar hur deras val påverkar den visuella kommunikationen.

## Exit-ticket

- Vad var din största insikt om grafisk illustration efter denna lektion?  
Svar: Jag insåg [exempel].
- Vilken teknik eller metod tycker du är mest intressant och varför?  
Svar: Jag tycker att [exempel] är mest intressant för [exempel].
- Hur tror du att färgval och komposition påverkar en illustration?  
Svar: Det påverkar genom [exempel].
- Nämn en förändring du skulle vilja göra i ditt arbetssätt angående illustration.  
Svar: Jag skulle vilja [exempel].
- Vad skulle du vilja veta mer om när det gäller grafisk illustration?  
Svar: Jag skulle vilja veta mer om [exempel].

## Hemuppgift

Eleverna ska skapa en illustration utifrån ett tema de väljer och använda minst två tekniker.

M.v.h. Isak Skogstad

Tags: [Grafisk illustration](#), [Gymnasiet](#)