

Namn: ____

Klass: ____

Datum: ____

Konsthistoria: Från Renässansen till Modern Tid

Stadie: Åk. 7 - 9**Ämne:** Bild**Tema:** Konsthistoria: från renässansen till modern tid

Ordkollen

Orden i listan nedan är bra att känna till i ämnet, och särskilt bra att känna till för att lyckas väl med arbetsbladet.

Ämnesbegrepp	Förklaring	Synonymer
Perspektiv	Teknik för att ge intryck av djup och rymd i en målning	Djupskala
Impressionism	En konstnärlig rörelse som fokuserade på ljusets effekter och vardagliga motiv	Impressionistisk konst
Barock	En konststil som kännetecknas av dramatik, rik ornamentik och kontraster	Riklig stil
Skulptur	Konstform som innebär formning av tredimensionella objekt	Förgylning
Abstraktion	Konstform som inte avbildar verkligheten direkt utan uttrycker idéer och känslor	Abstrakt konst

Faktauppgifter

Besvara följande frågor baserade på lektionen.

1. Vad kännetecknar barockkonstens stil?
2. Vilken konstnärlig rörelse fokuserade på ljusets effekter och vardagliga motiv?
3. Förklara vad perspektiv innebär inom konsthistorien.

4. Vad skiljer abstraktion från andra konstformer?
5. Ge ett exempel på en skulptur och beskriv dess betydelse.
6. Beskriv hur impressionismen skiljer sig från renässansen.

Flervalsfrågor

Kryssa i rätt alternativ.

1. Vilken teknik används för att ge intryck av djup i målningar?
 - a) Abstraktion
 - b) Perspektiv
 - c) Skulptur
2. Vilken konstform innebär formning av tredimensionella objekt?
 - a) Perspektiv
 - b) Skulptur
 - c) Barock
3. Vilken konstnärlig rörelse är känd för sina ljusa färger och vardagliga motiv?
 - a) Barock
 - b) Impressionism
 - c) Abstraktion
4. Vad är ett kännetecken för barockkonsten?
 - a) Enkelhet och minimalism
 - b) Rik ornamentik och dramatik
 - c) Fokus på geometriska former

5. Vilken av följande är ett synonym till abstraktion?

- a) Realism
- b) Förgylning
- c) Abstrakt konst

Sanna eller falska

Markera om påståendena är sanna eller falska.

1. Impressionismen fokuserade på abstrakta idéer och känslor.

- Sann
- Falsk

2. Barockkonsten är känd för sitt enkla och minimalistiska uttryck.

- Sann
- Falsk

3. Perspektiv används för att skapa en illusion av djup i tvådimensionell konst.

- Sann
- Falsk

4. Skulptur är en tvådimensionell konstform.

- Sann
- Falsk

5. Abstraktion avbildar alltid verkligheten exakt som den är.

- Sann
- Falsk

6. Rik ornamentik är ett kännetecken för barockstilen.

- Sann
- Falsk

Matchningsövning

Para ihop begrepp med deras definitioner.

Ämnesbegrepp

Förklaring

- | | |
|------------------|---|
| 1. Perspektiv | a) Teknik för att ge intryck av djup och rymd i en målning |
| 2. Impressionism | b) Konstform som inte avbildar verkligheten direkt |
| 3. Barock | c) En konstnärlig rörelse som fokuserade på ljusets effekter |
| 4. Skulptur | d) En konststil som kännetecknas av dramatik och rik ornamentik |
| 5. Abstraktion | e) Konstform som innebär formning av tredimensionella objekt |

Kortessäfrågor

Svara med några meningar.

1. Hur påverkade renässansen utvecklingen av perspektiv inom konsten?
2. Diskutera skillnaderna mellan barock och impressionism.
3. Varför är skulptur en viktig del av konsthistorien?

Sammanfattningsuppgift

Sammanfatta hur konststilarna från renässansen till modern tid har utvecklats och vilka faktorer som har påverkat dessa förändringar.

Tags: [Arbetsblad](#)