

Namn: _____

Klass: _____

Datum: _____

Rembrandts Mästverk

Stadie: Åk. 4 - 6

Ämne: Svenska

Tema: Studera kända målningar: Rembrandt

Ordkollen

För att lyckas bra med detta arbetsblad är det bra att känna till följande ord:

Ämnesbegrepp	Förklaring	Synonymer
Perspektiv	Hur djup och dimension skapas i en målning	Djup, vy
Teknik	De metoder och sätt en konstnär använder för att måla	Metod, metodik
Skugga	Mörka områden i en målning som visar var ljuset inte når	Mörker, skymning
Målare	En person som målar konstverk	Konstnär
Porträtt	En målning eller bild av en person	Avbildning, bild

Faktafrågor

1. Vem var Rembrandt?
2. I vilket land levde Rembrandt?
3. Vad är ett porträtt?
4. Näm en teknik som Rembrandt använde i sina målningar.
5. Vad visar perspektiv i en målning?

Flervalsfrågor

1. Vilket århundrade levde Rembrandt?
 - a) 1500-talet
 - b) 1600-talet
 - c) 1700-talet

2. Vilket av följande är en teknik för att skapa skugga?
 - a) Punktmålning
 - b) Sfumato
 - c) Impasto

3. Rembrandt är mest känd för sina:
 - a) Landskap
 - b) Porträtt
 - c) Abstrakta konstverk

4. Perspektiv hjälper till att skapa en känsla av:
 - a) Färg
 - b) Djup
 - c) Textur

5. En målare kan använda teknik för att:
 - a) Ändra målningens storlek
 - b) Förbättra målningens utseende
 - c) Göra målningen digital

Sanna eller falska påståenden

1. Rembrandt var en fransk målare. ()
2. Porträtt används för att avbilda landskap. ()
3. Skugga kan hjälpa till att ge en målning mer djup. ()
4. Tekniken sfumato används för att blanda färger mjukt. ()
5. Perspektiv handlar om arrangemanget av objekt i rymden. ()

Fyll i luckor i meningar

1. Rembrandt var en berömd ____ från Nederländerna.
2. Genom att använda ____ kunde Rembrandt skapa djup i sina målningar.
3. Ett ____ visar en persons ansikte och övre delar av kroppen.
4. Den mörka delen av en målning kallas ofta för ____.
5. ____ är de metoder en konstnär använder för att måla.

Matcha begrepp med definitioner

1. Perspektiv -
 2. Teknik -
 3. Skugga -
 4. Målare -
 5. Porträtt -
-
- A. En mörk del som visar var ljuset inte når.
 - B. En person som målar konstverk.
 - C. En målning av en person.
 - D. Metoder som används i målning.
 - E. Skapande av djup och dimension i konst.

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -
- 5 - ____

Tags: [Arbetsblad](#)