

## # Analysera Shakespeares Verk

**\*\*Stadie:\*\*** Åk. 7 – 9

**\*\*Ämne:\*\*** Engelska

**\*\*Tema:\*\*** Litteraturanalys: Shakespeares verk

### ## Ordkollen

Orden i listan nedan är viktiga att känna till inom litteraturanalys och särskilt bra att känna till för att lyckas väl med arbetsbladet.

| Ämnesbegrepp | Förklaring                                                                       | Synonymer                  |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| -----        | -----                                                                            | -----                      |
| Monolog      | En längre talade del av en karaktär i ett drama där hen uttrycker sina tankar    | Ensamtal, självreflektion  |
| Soliloquy    | En typ av monolog där karaktären talar till sig själv utan att andra är medvetna | Ensamtal, inre monolog     |
| Tragedi      | En dramatisk genre som traditionellt slutar olyckligt för huvudpersonen          | Olycksbådande drama        |
| Protagonist  | Huvudpersonen i en berättelse eller drama                                        | Huvudkaraktär, huvudperson |
| Antagonist   | En karaktär som står i konflikt med protagonisten                                | Motståndare, fiende        |

### ## Faktafrågor

1. Vem är författaren till "Hamlet" och "Romeo och Julia"?
2. I vilket århundrade levde William Shakespeare?
3. Nämn två teman som ofta förekommer i Shakespeares tragedier.
4. Vad kallas den huvudsakliga karaktären i ett drama?
5. Vilken litterär term beskriver en karaktärs inre tankar uttryckta i ett tal?

### ## Flervalsfrågor

1. Vilket verk är en tragedi av Shakespeare?
  - A) A Midsummer Night's Dream
  - B) Macbeth
  - C) The Tempest
2. Vad är en soliloquy?
  - A) En dialog mellan två karaktärer
  - B) En monolog där karaktären talar till publiken
  - C) En monolog där karaktären talar till sig själv
3. Vem är antagonisten i "Othello"?

- A) Iago
  - B) Desdemona
  - C) Cassio
4. Vilket tema är inte vanligt i Shakespeares verk?
- A) Kärlek
  - B) Makt
  - C) Rymdresor
5. Vad betyder termen 'tragedi' inom litteratur?
- A) En lycklig berättelse
  - B) Ett komiskt drama
  - C) Ett drama som slutar olyckligt

#### ## Sanna eller falska påståenden

1. En protagonist är alltid en god karaktär.
2. "Macbeth" är en komedi.
3. En monolog kan användas för att avslöja en karaktärs inre tankar.
4. Antagonisten är alltid den ondskefulla karaktären.
5. Shakespeares verk behandlar ofta teman som kärlek och makt.

#### ## Fyll i luckor i meningar

1. En \_\_\_\_\_ är huvudpersonen i en berättelse.
2. En \_\_\_\_\_ talar till sig själv för att uttrycka sina tankar.
3. "Hamlet" är ett exempel på en Shakespeares \_\_\_\_\_.
4. I "Othello" fungerar Iago som \_\_\_\_\_.
5. Tragedier slutar vanligtvis med ett \_\_\_\_\_.

#### ## Kortessäfrågor

1. Beskriv skillnaden mellan en monolog och en dialog i Shakespeares verk.
2. Analysera betydelsen av en soliloquy i "Romeo och Julia".

Tags: [Arbetsblad](#)