

Namn: ____

Klass: ____

Datum: ____

Modernism i svensk prosa

Stadie: Åk. 7 - 9**Ämne:** Svenska**Tema:** Litteraturanalys: Modernismen i svensk prosa

Ordkollen

För att lyckas väl med detta arbetsblad är det bra att känna till följande begrepp inom temat modernism i svensk prosa.

Ämnesbegrepp	Förklaring	Synonymer
Fragmentering	Att dela upp något i mindre delar utan tydlig struktur.	Uppdelning, splittring
Irrationellitet	Handlingar eller tankar som inte styrs av logik eller förnuft.	Ologiskhet, oklokt beteende
Subjektivitet	Fokus på individens egna upplevelser och känslor.	Självupplevelse, personlighet
Indirekt berättarteknik	Att förmedla information utan direkt beskrivning, ofta genom symbolik eller metaforer.	Symbolisering, metaforik
Existentialism	Filosofisk riktning som betonar individens frihet och ansvar.	Existensiell filosofi

Faktafrågor

1. Vad kännetecknar modernistisk prosa i Sverige?
2. Nämn två författare som är viktiga inom svensk modernism.
3. Vilka teman är vanliga i modernistisk svensk litteratur?

4. Beskriv hur fragmentering används i modernistisk prosa.
5. Hur skiljer sig subjektivitet från objektivitet i litteraturen?

Flervalsfrågor

1. Vilket årtionde anses vara starten för modernismen i svensk prosa?
 - a) 1890-talet
 - b) 1910-talet
 - c) 1930-talet
 - d) 1950-talet
2. Vilken av följande tekniker används ofta i modernistisk prosa?
 - a) Linjär narrativ
 - b) Tydliga moraliska budskap
 - c) Stream of consciousness
 - d) Traditionsenligt språkbruk
3. Vilken författare är känd för verket "Gentlemen" som är ett exempel på svensk modernism?
 - a) August Strindberg
 - b) Pär Lagerkvist
 - c) Hjalmar Söderberg
 - d) Lars Gustafsson

Sanna eller falska påståenden

1. Modernistisk prosa strävar efter att återuppliva traditionella berättarstrukturer.
Sanna / Falska
2. Existentialism är ett centralt tema inom modernistisk svensk litteratur.
Sanna / Falska
3. Subjektivitet innebär att författaren alltid beskriver objektiv verklighet.
Sanna / Falska

4. Fragmentering används för att skapa en sammanhängande och logisk berättelse.
Sanna / Falska

5. Indirekt berättarteknik innebär att allt berättas direkt och utan metaforer.
Sanna / Falska

Fyll i luckor i meningar

1. Modernismen i svensk prosa kännetecknas av __ och subjektivitet.
2. En vanlig teknik inom modernistisk litteratur är __ berättarteknik.
3. Författare som __ har bidragit till utvecklingen av svensk modernism.
4. __ fokuserar på individens frihet och ansvar.
5. Genom __ kan författare uttrycka irrationella känslor och tankar.

Komplettera text med rätt ord

Fyll i de tomma platserna med rätt ord från Ordkollen.

Modernismen i svensk prosa uppkom som en reaktion mot __. Författare inom denna rörelse använde ofta __ för att uttrycka huvudkaraktärernas inre världar. Genom __ kunde de skapa komplexa och mångfacetterade berättelser som speglade individens __ i ett föränderligt samhälle.

Kortsammanfattning

Detta arbetsblad fokuserar på modernismen i svensk prosa och ger eleverna möjlighet att analysera och förstå de centrala teman och tekniker som kännetecknar denna litterära rörelse. Genom varierade uppgifter stimuleras både faktakunskaper och djupare analytiska färdigheter.

Sammanfattning

Arbetsbladet inkluderar en inledning med utrymme för namn, klass och datum, följt av en titel och redogörelse med stadie, ämne och tema. Ordkollen presenterar fem centrala ämnesbegrepp med förklaringar och synonymer. Uppgifterna består av faktafrågor, flervalsfrågor, sanna eller falska påståenden, fyll i luckor i meningar och kompletterande textuppgifter, alla anpassade för elever i åk. 7-9. Arbetsbladet är utformat för att skrivas ut och fyllas i för hand, med tydliga instruktioner och tillräckligt med utrymme för elevsvaren.

Kort Essay

Den modernistiska rörelsen inom svensk prosa markerade en avgörande förändring i litteraturens uttrycksformer. Genom att bryta mot traditionella narrativ och använda tekniker som fragmentering och indirekt berättarteknik, strävade författare efter att fånga den komplexa verkligheten och individens inre upplevelser. Subjektivitet och existentialism blev centrala teman, vilket speglade en djupare utforskning av människans existens och hennes plats i samhället. Denna period visade också en ökad betoning på det irrationella och det omedvetna, vilket berikade den litterära paletten och gav nya dimensioner till berättande.

Läsförståelse

Läs följande text om modernism i svensk prosa och besvara frågorna nedan.

Text: "Modernismen i svensk litteratur präglades av en vilja att bryta med det förflutnas former och teman. Författare som Hjalmar Söderberg och Karin Boye utforskade nya sätt att beskriva verkligheten genom att använda symbolik och metaforer. Deras verk speglar ofta en känsla av alienation och en sökan efter mening i en föränderlig värld."

1. Vilka två författare nämns som exempel på svensk modernism?
2. Vilka tekniker använde dessa författare för att beskriva verkligheten?
3. Vad speglar verken av dessa författare enligt texten?
4. Hur reagerar författarna på den föränderliga världen?

5. Vad är ett av de känslomässiga teman som är vanligt i modernistisk svensk prosa?

Tags: [Arbetsblad](#)