

Slöjd - skapa med lera

Vad är lera?

Lera är en mjuk och formbar substans som vi kan använda för att skapa olika saker. Den kommer från jorden och består av små partiklar. Lera kan vara olika färger, som grå, brun eller röd. När vi arbetar med lera kan vi forma den med händerna, och det är en rolig och kreativ aktivitet.

Det finns olika typer av lera. En vanlig typ är lufttorkande lera, som torkar när den ligger ute i luften. Det finns också brännbar lera som måste in i en ugn för att bli hård. När leran bränns blir den stark och kan hålla i många år.

Att arbeta med lera är en gammal tradition. Människor har skapat saker av lera i tusentals år. Från krukor till skulpturer, lera har använts för många olika syften.

Verktyg och material

För att arbeta med lera behöver vi några verktyg och material. Först och främst behöver vi lera, så klart! Vi kan också använda en arbetsyta, som ett bord eller en matta, där vi kan forma leran.

Det är bra att ha verktyg som en rullpinne för att platta ut leran. Vi kan också använda knivar, spacklar och formar för att ge leran olika former. En svamp kan vara bra för att göra ytan slät. Kom ihåg att alltid vara försiktig med verktygen.

Vi kan även dekorera våra lerarbeten med färg eller glasyr. Färg kan vi använda innan leran torkar, medan glasyr används efter att leran har bränts. Det gör våra skapelser ännu finare och mer unika!

Skapa en lerask

En rolig och enkel sak att göra med lera är en lerask. Först börjar vi med att ta en bit lera och forma den till en boll. Sedan trycker vi ner bollen så att den blir platt. Detta blir botten av asken.

Därefter formar vi en ny bit lera till ett lock. Vi kan göra locket rundare eller plattare, beroende på hur vi vill att asken ska se ut. När vi har två delar, botten och lock, kan vi sätta ihop dem. Det kan vara bra att fukta kanten lite så att de håller ihop bättre.

När vi är klara kan vi dekorera asken. Vi kan använda stämplar, mönster eller till och med små stenar för att göra den fin. När lera har torkat kan vi måla den i våra favoritfärger.

Torkning och bränning

När vi är klara med våra lerprojekt är det viktigt att låta dem torka ordentligt. Om vi har använt lufttorkande lera kan vi bara låta dem stå i rumstemperatur. Det kan ta några timmar eller ibland flera dagar, beroende på hur tjockt vi har gjort våra skapelser.

Om vi har använt brännbar lera behöver vi en ugn för att bränna dem. Det är en speciell ugn som kan bli väldigt varm. Bränningen gör att lera blir hård och hållbar. Efter bränningen kan vi måla eller glasera våra skapelser för att göra dem extra fina.

Torkning och bränning är viktiga steg för att våra lerprojekt ska hålla länge. Det är alltid spännande att se hur våra skapelser förändras när de torkar eller bränns.

Varför är lera bra för oss?

Att arbeta med lera är inte bara roligt, det är också bra för oss på många sätt. För det första hjälper det oss att utveckla våra motoriska färdigheter. När vi formar och skapar med lera använder vi våra händer och fingrar, vilket gör dem starkare och mer precisa.

Dessutom får vi möjlighet att vara kreativa. Vi kan skapa vad vi vill och uttrycka våra idéer genom våra lerprojekt. Det är en fantastisk känsla att se något som vi har gjort med våra egna händer.

Att arbeta med lera kan också vara avslappnande. Många tycker att det är skönt att få jobba med händerna och fokusera på en sak. Det kan hjälpa oss att må bättre och känna oss glada.

Diskussionsfrågor

1. Vad tycker du är roligast med att arbeta med lera?
2. Har du någon gång skapat något med lera? Berätta om det!
3. Hur skulle du dekorera din egen lerask?

Svåra ord

Definition/ förklaring

Lera

En mjuk och formbar substans som kommer från jorden.

Lufttorkande

Lera som torkar när den ligger i luften.

Såra ord

Definition/ förklaring

Brännbar

Lera som måste brännas i en ugn för att bli hård.

Glasyr

En färg eller beläggning som gör leran finare.

Motoriska färdigheter

Förmågan att använda händerna och fingrarna på ett bra sätt.

Tags: [Faktatext](#), [Okategoriserade](#)