

Läxa: Bild - Digitalt skapande: Bildredigering och Grafisk Design

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Bild - Digitalt skapande: Bildredigering och Grafisk Design

Tema: Grundläggande Principer för Bildredigering och Grafisk Design

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Pixel:** Den minsta enheten i en digital bild som kan visa en färg.
2. **Vektor:** Grafiska objekt som består av banor definierade av matematiska formler, vilket gör dem skalbara utan förlust av kvalitet.
3. **Rasterbild:** En bild som består av ett rutnät av pixlar, vanligtvis använd i fotografier.
4. **Typografi:** Konsten att arrangera text på ett estetiskt och läsbart sätt.
5. **Lager:** Separata element i ett digitalt designprogram som kan redigeras individuellt utan att påverka andra element.
6. **CMYK:** Färgmodell baserad på cyanmagentagult och svart, vanligt använd för tryck.
7. **RGB:** Färgmodell baserad på rött, grönt och blått, använd för digitala skärmar.
8. **Filformat:** Struktur för hur digital information lagras i en fil, t.ex. JPEG, PNG, SVG.
9. **Komprimering:** Process för att minska storleken på en fil, vilket kan vara förlustfri eller förlusterik.
10. **Maskering:** Teknik för att dölja eller visa delar av ett lager i en bildredigeringsprogram.

Instuderingsfrågor

1. Vad är en pixel och vilken roll spelar den i digitala bilder?
2. Förklara skillnaden mellan rasterbilder och vektorbilder.
3. Varför är typografi viktig inom grafisk design?
4. Hur påverkar färgmodellen CMYK tryckresultatet jämfört med RGB på skärmar?
5. Vad är ett lager i bildredigeringsprogram och hur används det?
6. Ge exempel på olika filformat och deras användningsområden.
7. Vad innebär förlustfri komprimering och varför kan det vara fördelaktigt?
8. Beskriv vad maskering innebär inom bildredigering.

9. Hur kan vektorbilder skalas utan att förlora kvalitet?
10. Vilka är de primära färgerna i RGB och varför används dessa i digitala skärmar?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift	A	B	C	D
1. Vad står RGB för?	Rött, Grönt, Blått	Röda, Gula, Blå	Rött, Grått, Beige	Rosa, Grönt, Blått
2. Vilket filformat är bäst för fotografier online?	PNG	JPEG	SVG	PDF
3. Vad är en fördel med vektorbilder?	Kan innehålla fler färger	Är mindre i filstorlek	Kan skalas obegränsat	Bättre för fotografier
4. Vilken färgmodell används främst i tryck?	RGB	CMYK	HSV	LAB
5. Vad används maskering till i bildredigering?	Ändra färger	Dölja eller visa delar	Skapa nya lager	Justera ljusstyrka
6. Vilket program är mest använt för grafisk design?	Microsoft Word	Adobe Photoshop	VLC Media Player	Mozilla Firefox
7. Vad är typografi?	Val av färger	Arrangemang av text	Bildkomprimering	Bildmanipulation
8. Vilket filformat är vektorbaserat?	BMP	SVG	GIF	TIFF
9. Vad innebär förlustrik komprimering?	Ingen kvalitetsförlust	Mindre filstorlek med viss förlust	Större filstorlek utan förlust	Ingen komprimering
10. Vad är ett lager i ett bildredigeringsprogram?	Ett verktyg för pensel	Ett separerat element i bilden	En typ av filformat	En färgpalett

Skrivuppgifter

Skrivuppgift 1: Beskrivning av ditt arbetsflöde

Beskriv ditt arbetsflöde när du skapar en grafisk design från idé till färdig produkt. Inkludera vilka program och tekniker du använder.

Svarslängd: ca. 250 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Analys av en grafisk design

Välj en logotyp från ett känt företag och analysera dess design. Diskutera färgval, typografi, form och hur dessa element bidrar till varumärkets

identitet.

Svarslängd: ca. 350 ord (En halv till två tredjedelar av en sida)

Skrivuppgift 3: Reflektion över färgteori

Reflektera över hur färgteori kan påverka användarens upplevelse i digital design. Ge exempel på hur färgkombinationer kan skapa olika stämningar eller känslor i en design.

Svarslängd: ca. 400 ord (Två sidor)

Tags: [Läxa](#)