

## Läxa: Experimentera med Mixed Media-tekniker

### Redogörelse:

- **Årskurs:** Åk 7-9
  - **Ämne:** Bild
  - **Tema:** Experimentera med mixed media-tekniker
- 

### Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Mixed media:** En konstform som kombinerar olika material och tekniker inom ett och samma konstverk.
  2. **Collage:** En teknik där olika material som papper, fotografier och tyger limmas ihop på en yta för att skapa en bild.
  3. **Textur:** Ytstrukturen eller känslan av en yta i ett konstverk, vilket kan vara både visuell och taktil.
  4. **Layering (lagring):** Att applicera flera lager av material eller färg för att skapa djup och komplexitet i konstverket.
  5. **Assemblage:** En tredimensionell form av collage där olika föremål kombineras till en enhetlig skulptur.
  6. **Monotypi:** En tryckteknik där ett unikt tryck skapas från en platt yta, vilket resulterar i varje tryck blir unikt.
  7. **Bricolage:** Skapande med återvunna material och olika tekniker för att bygga upp ett konstverk.
  8. **Färglager:** Flera lager färg som appliceras ovanpå varandra för att skapa nyanser och djup i ett konstverk.
  9. **Dimension:** I konst refererar det till djup och utrymme, vilket ger verket en tredimensionell känsla.
  10. **Integrering:** Att smälta samman olika material och tekniker på ett harmoniskt sätt inom ett konstverk.
- 

### Instuderingsfrågor

1. Vad innebär termen **mixed media** inom konst?
2. Beskriv skillnaden mellan collage och assemblage.
3. Varför är textur viktigt i mixed media-konstverk?
4. Hur kan layering användas för att skapa djup i ett konstverk?
5. Vad är monotypi och hur skiljer den sig från andra trycktekniker?
6. Ge ett exempel på hur man kan använda återvunna material i mixed

media.

7. Hur påverkar färglager ett konstverks utseende?
8. Vad menas med dimension i ett konstverk?
9. Förklara vad integrering innebär i kontexten av mixed media.
10. Vilka fördelar finns det med att experimentera med olika material i konst?

## Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

| Beskrivning/Svar                                       | A             | B              | C                | D              |
|--------------------------------------------------------|---------------|----------------|------------------|----------------|
| 1. En konstform som kombinerar flera material          | A) Akvarell   | B) Mixed media | C) Målning       | D) Skulptur    |
| 2. Tekniken att limma papper och tyger på ett underlag | A) Fotografi  | B) Collage     | C) Skrivning     | D) Gravyr      |
| 3. Ytstrukturen i ett konstverk                        | A) Perspektiv | B) Textur      | C) Färg          | D) Form        |
| 4. Att lägga flera lager av färg                       | A) Skulptera  | B) Layering    | C) Fresko        | D) Pastell     |
| 5. Tre-D tillverkad konstform från olika föremål       | A) Assemblage | B) Monotypi    | C) Collage       | D) Tryck       |
| 6. En unik tryckteknik                                 | A) Etching    | B) Monotypi    | C) Litografi     | D) Screenprint |
| 7. Användning av återvunna material                    | A) Bricolage  | B) Media art   | C) Digital konst | D) Performance |
| 8. Flera lager färg för djup                           | A) Monokrom   | B) Färglager   | C) Pastell       | D) Bläck       |
| 9. Djup och utrymme i konst                            | A) Dimension  | B) Skala       | C) Proportion    | D) Symmetri    |
| 10. Sammanfoga olika tekniker                          | A) Separera   | B) Integrera   | C) Isolera       | D) Differens   |

## Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

### **Skrivuppgift 1: Enkel - Beskriv ditt mixed media-projekt**

Beskriv det mixed media-projekt du har arbetat med. Vilka material och tekniker använde du? Vad inspirerade dig?

*Svarslängd: ca. 200 ord (En halv sida)*

### **Skrivuppgift 2: Medel - Analysera konstverket**

Analysera ditt mixed media-konstverk. Hur har du integrerat olika material och tekniker? Hur bidrar textur och färglager till helhetsintrycket?

*Svarslängd: ca. 300 ord (En sida)*

### **Skrivuppgift 3: Svår - Reflektera över mixed media som konstform**

Reflektera över mixed media som konstform. Vilka fördelar och utmaningar finns det med att arbeta med mixed media? Hur skiljer det sig från traditionella konstformer?

*Svarslängd: ca. 400 ord (En och en halv sida)*

Tags: [Läxa](#)