

Läxa: Experimentera med textur och färgkombinationer

Årskurs: 7 - 9

Ämne: Bild

Tema: Experimentera med textur och färgkombinationer

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Textur:** Ytstrukturen på en yta, hur den känns eller ser ut vid beröring eller visuellt.
2. **Färgpalett:** En uppsättning färger som används tillsammans i ett konstverk.
3. **Komplementfärger:** Färger som ligger mittemot varandra på färghjulet och skapar stark kontrast.
4. **Monokromatisk:** En färgkombination som använder olika nyanser av en enda färg.
5. **Analog färgskala:** Färger som ligger bredvid varandra på färghjulet och harmonierar väl tillsammans.
6. **Pigment:** Färgämnen som används för att ge färg till material som målarfärg eller textilier.
7. **Mättnad:** Intensiteten eller renheten av en färg, från stark till dämpad.
8. **Ton:** En färg blandad med grått, vilket ändrar dess ljusstyrka och mörkergrad.
9. **Palettkniv:** Ett verktyg med en platt, bred blad som används för att applicera färg på duken med kraftiga, tjocka lager.
10. **Layering:** Teknik att applicera lager av färg ovanpå varandra för att skapa djup och komplexitet.

Instuderingsfrågor

1. Vad innebär textur i bildkonst?
2. Hur kan komplementfärger påverka ett konstverks estetiska utseende?
3. Vad är skillnaden mellan en monokromatisk och en analog färgpalett?
4. Hur påverkar mättnaden av en färg dess uttryck i ett konstverk?
5. Vad används en palettkniv till i måleri?
6. Förklara begreppet layering och dess betydelse i konst.
7. Vad är pigment och hur används det i bildskapande?
8. Hur kan ton påverka ett konstverks ljusstyrka?
9. Ge ett exempel på komplementfärger.
10. Varför är det viktigt att experimentera med olika texturer i konst?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift/Fråga	A	B	C	D
1. Vad är komplementfärger?	Färger bredvid varandra	Färger mittemot varandra	Färger med samma nyans	Färger med olika mättnad
2. Vilket verktyg används för tjocka färglager?	Pensel	Svamp	Palettkniv	Sprayburk
3. Vad betyder monokromatisk färgskala?	Använder flera färger	Använder en enda färg	Använder pastellfärger	Använder neonfärger
4. Vad är en analog färgpalett?	Färger med hög kontrast	Färger bredvid varandra	Färger med låg mättnad	Färger blandade med svart
5. Vad innebär layering i konst?	Att rita snabbt	Att använda bara en färg	Att applicera lager	Att undvika skuggor
6. Vad är pigment?	En typ av pensel	Ett färgämne	En färgteknik	En yta att måla på
7. Hur påverkar ton ett konstverk?	Ändrar färgens form	Ändrar färgens ljusstyrka	Ändrar storleken	Ändrar materialet
8. Vad beskriver mättnad av en färg?	Hur ljus färgen är	Färgens renhet	Färgens form	Färgens temperatur
9. Vilken färg är komplement till blå?	Grön	Orange	Lila	Gul
10. Vad är textur viktig för i konst?	Att bestämma storlek	Att skapa djup och intresse	Att välja material	Att fokusera på linjer

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Utforska Texturer

Beskriv hur olika texturer kan påverka ett konstverks känsla och uttryck. Ge exempel på minst tre olika texturer och hur du kan använda dem i ditt eget arbete.

Svarslängd: ca. 250 ord (En halv till två tredjedelar sida)

Skrivuppgift 2: Färgkombinationer i Konst

Analysera hur val av färgkombinationer kan förändra budskapet i ett konstverk. Välj ett konstverk du känner till och diskutera vilka färger som används och varför de är effektiva.

Svarslängd: ca. 350 ord (Två sidor)

Skrivuppgift 3: Skapa en Färgpalett

Designa en egen färgpalett för ett fiktivt konstprojekt med fokus på textur och färgkombinationer. Förklara ditt val av färger, deras relationer och hur de tillsammans bidrar till projektets övergripande tema. Inkludera referenser till färgteori.

Svarslängd: ca. 400 ord (Två och en halv sidor)

Tags: [Läxa](#)