

Färgläggningsövningar med Akvarell

Redogörelse

- **Årskurs:** Åk. 4 – 6
 - **Ämne:** Bild – Färgläggningsövningar med akvarell
 - **Tema:** Färgteori och Akvarelltekniker
-

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Akvarell:** En målningsteknik där färg appliceras med vattenbaserade färgpigment.
 2. **Färgblandning:** Processen att kombinera två eller flera färger för att skapa en ny nyans.
 3. **Skugga:** Mörkare områden som skapas för att ge djup och dimension åt en teckning.
 4. **Ljuskälla:** Den plats från vilken ljuset kommer och påverkar hur färger och skuggor ser ut.
 5. **Palett:** En platt yta där konstnären blandar färger.
 6. **Våt-i-våt:** En akvarellteknik där våta färger appliceras på ett vått underlag för att skapa mjuka övergångar.
 7. **Fuktig-teknik:** Teknik där papperet är fortfarande fuktigt när färgen appliceras, vilket påverkar färgens spridning.
 8. **Torrborstning:** En teknik där lite färg används med en nästan torr pensel för att skapa textur.
 9. **Detaljer:** Tillägg av små detaljer för att förbättra bilden.
 10. **Transparens:** Akvarellfärgers egenskap att vara genomskinliga, vilket möjliggör lager av färg.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad är akvarell?
2. Vilken teknik använder man för att skapa mjuka färgövergångar i akvarellmålning?
3. Vad används en palett till?
4. Hur påverkar ljuskällan en akvarellmålning?
5. Förklara skillnaden mellan våt-i-våt och torrborstning.
6. Vad innebär färgblandning?
7. Varför är transparens viktigt i akvarellmålning?

8. Hur skapar du skuggor i en akvarellmålning?
9. Vad innebär detaljering i konst?
10. Vilken effekt har torrborstning på målningen?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift/Fråga	A	B	C	D
1. Vad är användningen av en palett?	För att sudda	För att blanda färger	För att rita konturer	För att torka penslarna
2. Vilken teknik skapar skarpa färgkantlinjer?	Våt-i-våt	Torrborstning	Fuktig-teknik	Skissning
3. Vad innebär transparens i akvarellfärger?	Färger är ogenomskinliga	Färger kan blandas utan vatten	Färger är genomskinliga	Färger torkar snabbt
4. Vilken teknik används för att skapa textur?	Våt-i-våt	Torrborstning	Skuggning	Detailering
5. Vad är en ljuskälla i konst?	En typ av pensel	Platsen från vilken ljus kommer	Ett färgval	En del av papperet
6. Vad skapas genom att använda skuggor?	Djup och dimension	Färggladhet	Transparens	Kontrast
7. Hur skapar man mjuka övergångar i akvarell?	Genom torrborstning	Genom våt-i-våt teknik	Genom att använda svart	Genom att undvika blänk
8. Vad är syftet med detaljering?	För att göra bilden enkel	För att förbättra bilden med små detaljer	För att sudda ut färger	För att snabbare avsluta målningen
9. Vilken färgteoriprincip handlar om att kombinera färger?	Primärfärger	Komplementfärger	Analog färgharmon	Triadisk färgharmon
10. Vad är våt-i-våt teknik?	Att måla torra penseldrag	Att måla med våta färger på torrt papper	Att måla våta färger på vått papper	Att torka papperet snabbt

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Min Favoritakvarellmålning

Beskriv din favoritakvarellmålning. Förklara vilka färger du använde och vilka tekniker du valde för att skapa bilden. Vad gillar du mest med målningen?

Svarslängd: ca. 150 ord (En sida)

Skrivuppgift 2: Skapa Din Egna Färgteori

Förklara grundläggande färgteori. Beskriv primärfärgerna och hur du kan blanda dem för att skapa sekundärfärger. Ge exempel på hur du kan använda dessa färger i en målning.

Svarslängd: ca. 250 ord (En och en halv sida)

Skrivuppgift 3: Analysera en Akvarellmålning

Välj en akvarellmålning och analysera den. Beskriv användningen av färger, ljus och skuggor, samt de tekniker som konstnären har använt. Hur påverkar dessa element helhetsintrycket av målningen?

Svarslängd: ca. 350 ord (Två sidor)

Tags: [Läxa](#)