

Läxa: Skapa ditt eget konstverk

Redogörelse:

- **Årskurs:** Åk. 4 – 6
 - **Ämne:** Bild – Konst och design
 - **Tema:** Skapa ditt eget konstverk
-

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Skiss** – En enkel teckning som används som förberedelse för ett mer detaljerat konstverk.
 2. **Färgpalett** – Utbudet av färger som en konstnär väljer att använda i ett konstverk.
 3. **Komposition** – Hur olika element placeras och organiseras inom ett konstverk.
 4. **Textur** – Ytans känsla eller utseende, kan vara verklig eller intryckt.
 5. **Perspektiv** – Teknik för att skapa en illusion av djup och rymd på en platt yta.
 6. **Symbol** – Ett föremål eller tecken som representerar något annat, ofta med djupare betydelse.
 7. **Balans** – Fördelning av visuella vikt i ett konstverk för att skapa harmoni.
 8. **Kontrast** – Skillnader mellan element i ett konstverk, såsom ljus och mörker eller stora och små former.
 9. **Motiv** – Huvudämnet eller den centrala idén i ett konstverk.
 10. **Medium** – De material och tekniker som används för att skapa ett konstverk, t.ex. olja, akryl, collage.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad är en skiss och varför används den?
2. Hur påverkar färgpaletten känslan i ett konstverk?
3. Vad innebär komposition inom konst?
4. Ge ett exempel på hur textur kan användas i en målning.
5. Förklara vad perspektiv betyder i konst.
6. Vad är skillnaden mellan symbol och motiv?
7. Hur uppnår man balans i ett konstverk?
8. Varför är kontrast viktig i design och konst?

9. Vad menas med ett konstnärs medium?
10. Beskriv ett motiv du skulle vilja använda i ditt eget konstverk och varför.

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning/Definition	A	B	C	D
En enkel teckning som används som förberedelse	Skiss	Målning	Skulptur	Fotografi
Utbudet av färger som används i ett konstverk	Färgpalett	Palette	Färgkombination	Färghjul
Hur olika element placeras inom ett konstverk	Komposition	Struktur	Arrangement	Layout
Ytans känsla eller utseende	Textur	Färg	Form	Linje
Teknik för att skapa illusion av djup	Perspektiv	Perspektivlinje	Djupkänsla	Skuggning
Ett föremål som representerar något annat	Symbol	Ikon	Figur	Tecken
Fördelning av visuell vikt för harmoni	Balans	Symmetri	Likhet	Asymmetri
Skillnader mellan ljus och mörker eller stora och små former	Kontrast	Färgkontrast	Storlekskontrast	Texturkontrast
Huvudämnet i ett konstverk	Motiv	Tema	Idé	Fokusering
De material och tekniker som används	Medium	Materialval	Teknik	Verktyg

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Välj ditt tema

Beskriv vilket tema du vill ha för ditt konstverk och varför du valde just detta tema. Fundera över vilka känslor du vill förmedla och vilka element som kan hjälpa dig att uttrycka dem.

Svarslängd: ca. 200 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Planera din komposition

Förklara hur du planerar att arrangera de olika delarna i ditt konstverk. Beskriv var du tänker placera huvudmotivet, bakgrunden och eventuella detaljer för att skapa balans och intresse.

Svarslängd: ca. 300 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 3: Reflektera över ditt arbete

Efter att ha skapat ditt konstverk, skriv en reflektion om processen. Vad gick bra? Vilka utmaningar stötte du på? Hur löste du dem och vad lärde du dig av att skapa ditt eget konstverk?

Svarslängd: ca. 400 ord (En sida)

Tags: [Läxa](#)