

Läxa: Bild - Skapa en visuell berättelse genom illustrationer

Redogörelse

- **Årskurs:** 7 - 9
 - **Ämne:** Bild
 - **Tema:** Skapa en visuell berättelse genom illustrationer
-

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Komposition** - Arrangemanget av olika visuella element i en bild för att skapa balans och harmoni.
 2. **Perspektiv** - Teknik för att skapa en illusion av djup och rymd i en tvådimensionell yta.
 3. **Färgteori** - Läran om färgers egenskaper och hur de samverkar med varandra.
 4. **Symbolik** - Användning av symboler för att representera idéer eller koncept i en berättelse.
 5. **Storyboard** - En serie teckningar som planerar en berättelses flöde innan den illustreras fullt ut.
 6. **Karaktär** - En person eller figur som spelar en roll i berättelsen.
 7. **Bakgrund** - Det visuella området bakom huvudmotivet i en bild.
 8. **Kontrast** - Skillnaden mellan ljusa och mörka områden eller färger för att framhäva viktiga delar.
 9. **Bildspråk** - Användningen av bilder för att kommunicera idéer och känslor.
 10. **Narrativ** - Den övergripande historien eller berättelsen som illustrationen förmedlar.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad menas med komposition i en visuell berättelse?
2. Hur kan perspektiv användas för att skapa djup i en illustration?
3. Ge ett exempel på hur färgteori kan påverka känslan i en berättelse.
4. Vad är symbolik och hur används det i visuella berättelser?
5. Beskriv vad ett storyboard är och dess funktion i skapandeprocessen.
6. Varför är karaktärer viktiga i en visuell berättelse?
7. Hur kan bakgrunden påverka huvudmotivet i en illustration?
8. Vad är syftet med att använda kontrast i en bild?

9. Förklara begreppet bildspråk och dess betydelse i visuella berättelser.
10. Hur bidrar det narrativa elementet till en visuell berättelse?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning/Definition	A	B	C	D
Arrangemanget av visuella element i en bild	Perspektiv	Komposition	Färgpalett	Symbolik
Teknik för att skapa illusion av djup	Skuggning	Perspektiv	Färgmättnad	Stilisering
Läran om hur färger samverkar	Färgteori	Kontrast	Monokrom	Textur
Användning av symboler för att representera idéer	Ikoner	Symbolik	Abstraktion	Illustration
En serie teckningar som planerar en berättelse	Skisser	Storyboard	Layout	Design
En person i berättelsen	Figur	Karaktär	Element	Tema
Det visuella området bakom huvudmotivet	Förgrund	Midground	Bakgrund	Fokuspunkt
Skillnaden mellan ljusa och mörka områden	Tonvikt	Kontrast	Harmonisk	Tonalitet
Användning av bilder för att kommunicera idéer	Bildspråk	Estetik	Mönster	Textur
Den övergripande historien i en visuell berättelse	Handling	Narrativ	Tema	Perspektiv

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Skapa din egen karaktär

Beskriv en karaktär som du vill använda i din visuella berättelse. Tänk på hur karaktären ser ut, deras personlighetsdrag och vilken roll de spelar i berättelsen.

Svarslängd: ca. 250 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Berätta en scen

Beskriv en specifik scen i din visuella berättelse. Fokusera på miljön, karaktärernas aktiviteter och känslor som ska förmedlas genom illustrationerna.

Svarslängd: ca. 350 ord (Ungefär två tredjedelar av en sida)

Skrivuppgift 3: Utveckla din berättelses budskap

Reflektera över vilket budskap eller vilken idé du vill att din visuella berättelse ska förmedla. Förklara hur de olika illustrationerna kommer att stödja detta budskap.

Svarslängd: ca. 400 ord (En och en halv sida)

Tags: [Läxa](#)