

Läxa: Bild - Studera konsthistoria: Från renässans till modern tid [Åk. 7 - 9]

Årskurs: Åk. 7 - 9

Ämne: Bild

Tema: Studera konsthistoria: från renässans till modern tid

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Renässans:** En kulturell rörelse som började i Italien på 1300-talet och kännetecknas av återupptäckten av antikens konst, kultur och filosofi.
 - **Impasto:** En teknik inom målning där färgen läggs tjockt på ytan för att skapa textur.
 - **Impressionism:** En konststil från slutet av 1800-talet som fokuserade på ljusets förändringar och fångade ögonblicksförnimmelser.
 - **Cubism:** En modernistisk konstform som delar upp motiv i geometriska former och visar dem från flera perspektiv samtidigt.
 - **Barock:** En konststil från 1600-talet som kännetecknas av dramatik, starka kontraster och rik dekoration.
 - **Surrealism:** En konströrelse från början av 1900-talet som syftar till att uttrycka det undermedvetna och drömlika tillstånd.
 - **Minimalism:** En modern konststil som fokuserar på enkelhet och avskalade former utan överflödiga detaljer.
 - **Fresco:** En målningsteknik där färger appliceras på färsk, våt kalkputs, vilket gör att färgerna binder sig ordentligt.
 - **Expressionism:** En konststil där konstnären uttrycker känslor och subjektiva intryck snarare än objektiv verklighet.
 - **Abstrakt konst:** Konst som inte avbildar verkligheten direkt utan använder former, färger och linjer för att uttrycka idéer och känslor.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad kännetecknar renässansens konststil?
2. Vilken teknik används för att skapa textur genom tjock färgläggning?
3. Vilket syfte hade impressionismen inom konsthistorien?
4. Hur skiljer sig kubismen från tidigare konststilar?
5. Beskriv barockens huvudsakliga kännetecken.
6. Vad försöker surrealismen uttrycka i sina verk?

7. Vad är minimalistisk konst fokuserad på?
8. Hur skiljer sig fresco från andra målningstekniker?
9. Vad är huvudfokus inom expressionismen?
10. Hur definieras abstrakt konst?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift/Definition	A	B	C	D
1. En målningsteknik där färger appliceras på färsk puts.	A) Impasto	B) Fresco	C) Oil painting	D) Watercolor
2. En konststil som fokuserar på ljusets förändringar.	A) Surrealism	B) Minimalism	C) Impressionism	D) Cubism
3. En konststil från 1600-talet med dramatik.	A) Barock	B) Renässans	C) Modernism	D) Expressionism
4. Teknik för tjock färgläggning.	A) Fresco	B) Impasto	C) Sfumato	D) Glazing
5. Abbildar inte verkligheten direkt.	A) Realism	B) Impressionism	C) Abstrakt konst	D) Barock
6. Konst som uttrycker känslor och subjektiva intryck.	A) Cubism	B) Expressionism	C) Minimalism	D) Surrealism
7. Delar upp motiv i geometriska former.	A) Impressionism	B) Surrealism	C) Cubism	D) Barock
8. En konststil som syftar till att uttrycka det undermedvetna.	A) Minimalism	B) Surrealism	C) Realism	D) Expressionism
9. Konstform med enkla, avskalade former.	A) Minimalism	B) Cubism	C) Barock	D) Impressionism
10. En kulturell rörelse som började i Italien på 1300-talet.	A) Romantik	B) Renässans	C) Modernism	D) Barock

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Renässansen och dess inflytande

Skriv en kort uppsats om renässansen och hur denna period påverkade konsthistorien. Diskutera minst två kända konstnärer från renässansen och deras verk.

Svarslängd: ca. 300 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Jämförelse mellan Impressionism och Cubism

Analysera och jämför impressionismen och kubismen. Fokusera på deras tekniker, teman och påverkan på modern konst. Ge exempel på minst en konstnär och ett verk från varje stil.

Svarslängd: ca. 500 ord (En och en halv sida)

Skrivuppgift 3: Konsthistoriska utvecklingens påverkan på samtida konst

Undersök hur konsthistoriska rörelser från renässans till modern tid har påverkat samtida konst. Välj två olika moderna konstformer och analysera hur deras teknik och estetik kan spåras tillbaka till tidigare perioder.

Svarslängd: ca. 700 ord (Två och en halv sida)

Lycka till med dina studier i konsthistoria!

Tags: [Läxa](#)