

“`html

Läxa

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Engelska 6

Tema: Läsförståelse av litterära texter

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Prosa:** Litterär text i vanlig talform, inte i vers.
- **Lyrik:** Poeter använder språkets rytm och ljud för att skapa stämning.
- **Karaktermotiv:** Återkommande teman eller karaktärer i litteraturen.
- **Symbol:** Ett objekt som representerar en djupare betydelse.
- **Metafor:** En jämförelse utan “som” för att förklara en idé.
- **Genre:** Klasser av litterära verk med liknande stildrag.
- **Perspektiv:** Vinkeln från vilken en historia berättas.
- **Handling:** Den serie av händelser som utgör berättelsens kärna.
- **Stil:** Författarens unika sätt att använda språk på.
- **Ämnesanalys:** Undersökning av teman och budskap i litterära verk.

Instuderingsfrågor

1. Vad är skillnaden mellan prosa och lyrik?
2. Ge exempel på ett karaktermotiv i en roman du läst.
3. Beskriv betydelsen av metaforer i litteraturen.
4. Vilka olika genrer kan litterära verk klassificeras i?
5. Ange tre olika typer av perspektiv som kan användas i berättande texter.
6. Vad menas med symbolspråk i litteraturen?
7. Hur kan stil påverka läsarens uppfattning av en text?
8. Definiera handling och dess betydelse i en berättelse.
9. Vad innebär ämnesanalys och hur genomförs den?
10. Varför är temat betydelsefullt i en litterär analys?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift	A	B	C	D
Vad är en metafor?	En jämförelse med "som"	En beskrivning av en karaktär	En direkt jämförelse	En jämförelse utan "som"
Vad betyder "prosa"?	Versifierad text	Skönlitterär text	Ordagrann text	Text i vanlig talform
Vad är en genre?	En typ av stil	En litterär klass	En typ av tema	En kulturell stiltyp
Vad menas med "symbol" i litteraturen?	En liknelse	En djupare betydelse	En karaktärsdrag	En episod i en berättelse
Vad är perspektiv i en berättelse?	Berättelsens tema	Berättelsens miljö	Vinkeln för berättelsen	Berättelsens karaktärers namn
Vilken typ av text är lyrik?	Faktatexter	Berättande texter	Poetisk text	Vardagliga texter
Vad är stil inom litteratur?	Tematisk analys	Språkets specifika användning	Konstruktion av text	Emotional resonans
Hur definieras handling i litteratur?	Berättelsens episod	Utveckling av karaktärer	Den serie av händelser	Berättelsens tematik
Vad innebär ämnesanalys?	Komparativ litteraturstudie	Strukturell analys	Utforskning av teman	Analys av stil
Vad ingår i en litterär analys?	Bara handling	Bara karaktärer	Både tema och stil	Enbart stil

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: *En enkel analys av en novell*

Du ska skriva en kort analys av en novell du har läst. Beskriv berättelsens handling, huvudkaraktären och temat. Tänk på att inkludera dina egna tankar och reflektioner. **Svarslängd:** ca. 200 ord (En sida).

Skrivuppgift 2: *Jämförelse mellan två skönlitterära verk*

Välj två skönlitterära verk och gör en jämförelse av deras teman och karaktärer. Analysera vad som är lika och vad som skiljer dem åt. **Svarslängd:** ca. 300 ord (En halv sida).

Skrivuppgift 3: *Djupgående analys av en litterär text*

Välj en mer komplex litterär text och skriv en djupgående analys av dess teman, stil och användning av litterära tekniker såsom metaforer och symboler. Fundera på hur dessa element bidrar till textens helhet.

Svarslängd: 500 ord (Två sidor).

“`

Tags: [Gymnasiet](#), [Läxa](#)