

Engelska - Litteraturanalys: Studera Klassiska Verk

Redogörelse

Årskurs: 7 - 9

Ämne: Engelska - Litteraturanalys

Tema: Studera klassiska verk

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Tema**

Huvudämnet eller budskapet i en litterär text.

2. **Karaktärsutveckling**

Förändringen en karaktär genomgår under berättelsens gång.

3. **Symbolik**

Användning av symboler för att representera idéer eller koncept.

4. **Motiv**

Återkommande element eller idéer som driver handlingen framåt.

5. **Berättarperspektiv**

Vinkeln från vilken historien berättas (t.ex. första person, tredje person).

6. **Konflikt**

Striden eller motsättningen mellan karaktärer eller krafter i berättelsen.

7. **Miljöbeskrivning**

Detaljerad beskrivning av platsen där handlingen utspelar sig.

8. **Ironi**

En motsägelse mellan förväntat resultat och faktiskt utfall.

9. Metafor

En jämförelse utan orden "som" eller "liksom", som beskriver något genom något annat.

10. Narrativ struktur

Uppbyggnaden och organiseringen av berättelsen.

Instuderingsfrågor

1. Vad är ett tema i litteratur?
 2. Förklara begreppet karaktärsutveckling.
 3. Hur används symbolik i klassiska verk?
 4. Vad är skillnaden mellan en protagonist och en antagonist?
 5. Beskriv vad ett motiv är och ge ett exempel.
 6. Vilka olika berättarperspektiv finns det?
 7. Hur bidrar miljöbeskrivningen till berättelsen?
 8. Ge ett exempel på ironi i en berättelse.
 9. Vad är en metafor och hur används den?
 10. Förklara narrativ struktur och dess betydelse.
 11. Hur kan konflikt driva handlingen framåt?
 12. Varför är klassiska verk viktiga att studera?
-

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift	A	B	C	D
1. Vad är ett tema i en historia?	A. Huvudpersonen	B. Huvudkonflikten	C. Huvudbudskapet	D. Huvudmiljön
2. Vilket perspektiv används när berättelsen berättas av en karaktär i första person?	A. Tredje person	B. Andra person	C. Första person	D. Kronologiskt
3. Vad är en metafor?	A. En liknelse	B. En direkt jämförelse	C. En symbol	D. En personifiering

Uppgift	A	B	C	D
4. Vilken term beskriver en karaktär som motverkar protagonisten?	A. Protagonist	B. Antagonist	C. Bika­raktär	D. Mentor
5. Vad innebär symbolik i litteraturen?	A. Användning av bilder	B. Användning av symboler	C. Användning av dialoger	D. Användning av miljöer
6. Vad är en konflikt?	A. En vänskap	B. En motsättning	C. En lösning	D. En komedi
7. Vad är narrativ struktur?	A. Berättelsens kronologi	B. Berättelsens karaktärer	C. Berättelsens miljö	D. Berättelsens perspektiv
8. Vad beskriver miljöbeskrivning?	A. Skildringen av karaktärer	B. Skildringen av händelser	C. Skildringen av platser	D. Skildringen av dialog
9. Vad är ironi?	A. En överraskning	B. En motsägelse	C. En liknelse	D. En metafor
10. Vad driver handlingen framåt i en historia?	A. Miljöbeskrivning	B. Symbolik	C. Konflikt	D. Berättarperspektiv

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Beskriv en Karaktär

Beskriv en huvudkaraktär från ett klassiskt verk du har läst. Fokusera på deras personlighetsdrag och utveckling genom berättelsen.
Svarslängd: ca. 200 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Analysera Tema

Analysera ett centralt tema i det klassiska verk du studerar. Förklara hur författaren presenterar detta tema genom handlingen och karaktärerna.
Svarslängd: ca. 350 ord (En och en halv sida)

Skrivuppgift 3: Jämför och Jämför

Jämför två karaktärer från olika klassiska verk och diskutera deras likheter och skillnader. Hur påverkar deras handlingar berättelsens gång?
Svarslängd: ca. 400 ord (Två sidor)