

Hemläxa

Årskurs: Gymnasiet

Kurs: Manus för film och tv

Tema: Från manus till produktion

Ordkollen

Här listas fem ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Manus:** En skriven text som beskriver dialog och scener i en film eller TV-produktion, som används som en plan för inspelning.
- **Storyboard:** En serie av ritningar som visar hur en film ska spelas in, scen för scen, inklusive kameravinklar och viktiga detaljer.
- **Preproduktion:** Steget innan själva filminspelningen där planering och förberedelser görs, inklusive casting, platsval och budgetering.
- **Postproduktion:** Steget efter filminspelningen där materialet redigeras och färdigställs, inklusive ljudläggning och specialeffekter.
- **Distribution:** Processen där den färdiga produktionen delas ut till biosalonger, TV-kanaler eller streamingtjänster för att nå publiken.

Instuderingsfrågor

1. Vilka är de fem huvudstegen i produktionsprocessen?
2. Vad är syftet med en storyboard i en filmproduktion?
3. Vilka olika roller finns det inom en filmproduktion, och vad ansvarar de för?
4. Hur kan olika roller i produktionen samverka för att skapa en gemensam vision?
5. Vad innebär begreppet preproduktion?
6. Vilka faktorer bör man tänka på när man planerar en filminspelning?
7. Hur fungerar postproduktionsprocessen?
8. Ge exempel på utmaningar som kan uppstå mellan olika roller under produktionen.
9. Vilka konsekvenser kan det få ifall storyn inte följs under filmen?
10. Hur kan feedback från lärare och kollegor förbättra en produktion?

Skrivuppgift

Uppgift 1: Reflektionsanteckningar

Skriv en kort text (ca 200 ord) där du reflekterar över när du senast deltog i en gruppproduktion. Vilka roller deltog du i, och hur påverkade samarbetet gruppens resultat? Skriv om eventuella utmaningar ni stötte på och hur ni löste dem.

Uppgift 2: Skapa en storyboard

Välj en scen från ditt manus och skapa en storyboard för den. Inkludera minst 5 bilder och skriv korta beskrivningar under varje bild om vad som händer i scenen. Tänk på kameravinklar och eventuella specialeffekter och beskriv kort hur de kan förstärka berättelsen.

Uppgift 3: Planeringsdokument

Skapa ett planeringsdokument för en kort film baserad på ditt manus. Dokumentet ska innehålla en sammanfattning av din film, de resurser som behövs, en tidsplan och ansvarsfördelning bland medarbetarna (om tillämpligt). Dokumentet bör vara ca 300 ord (En halv sida).

Lycka till med läxan!

Tags: [Läxa](#)