

Hemläxa

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Scenisk gestaltning 1

Tema: Scenisk gestaltning och karaktärsutveckling

Ordkollen

Här listas fem ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Scenisk gestaltning:** Processen att skapa och framföra en berättelse på scen.
- **Improvisation:** Att skapa och framföra en prestation i realtid utan manus.
- **Karaktär:** En fiktiv person i en berättelse som har unika egenskaper och mål.
- **Dramaövningar:** Aktiviteter som syftar till att utveckla färdigheter inom teater.
- **Scenkonst:** En övergripande term som inkluderar teater, dans och annan framträdande konst.

Instuderingsfrågor

1. Vad innebär termen "scenisk gestaltning"?
2. Vilka olika genrer ingår i scenkonst?
3. Ge exempel på kända pjäser och deras påverkan på scenkonsten.
4. Vad är syftet med dramaövningar?
5. Hur kan improvisation bidra till en skådespelares utveckling?
6. Vilka element är viktiga för att skapa en trovärdig karaktär?
7. Vad omfattar begreppet scenkonst?
8. Vilka komponenter är avgörande för en lyckad scen som kräver samarbete?
9. Hur kan feedback från klasskamrater förbättra en scen?
10. Vad lärde du dig under lektionen som du finner mest intressant?

Skrivuppgift

Uppgift 1: Karaktärsskapa

Skapa en detaljerad karaktärbeskrivning. Inkludera bakgrund, mål och personlighet. Skriv minst 200 ord (cirka en halv sida).

Uppgift 2: Scenmanus

Skriv ett kort manus för en scen där dina karaktärer interagerar. Tänk på konflikt och dynamik. Manusets längd ska vara ca 300 ord (en halv till en hel sida).

Uppgift 3: Reflektion

Reflektera över vad som var utmanande och givande i er grupps arbete med scenen. Vad skulle du ha gjort annorlunda? Skriv en reflektion på ca 150 ord (en kvart sida).

Svar:

Tags: [Läxa](#)