

Hemläxa

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Scenisk gestaltning 2

Tema: Röst och kropp som uttrycksmedel i scenisk gestaltning

Ordkollen

Här listas fem ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Röst:** En ljudproduktion som används för att kommunicera, uttrycka känslor och gestalta karaktärer.
- **Kroppsspråk:** De icke-verbal kommunikationer som sker genom kroppens rörelser, gester och hållning.
- **Gestaltning:** Processen av att framträda och uttrycka en karaktär eller en känsla i en scen.
- **Avspänning:** Tekniker som syftar till att minska muskelspänningar och öka kroppens flexibilitet och röstens frihet.
- **Artikulation:** Den tydliga och korrekta uttalet av ljud och ord, vilket påverkar röstens förståelighet.

Instuderingsfrågor

1. Vad är fördelarna med att använda avspänningstekniker innan en scen?
2. Hur kan vi använda röstens volym för att förstärka en karaktärs känslor?
3. Vilka rörelser kan förstärka budskapet i en dialog?
4. Hur påverkar nervositet röst och kroppsspråk?
5. Vad är viktigt att tänka på när man gestaltar en karaktär med en helt annan bakgrund än sin egen?
6. Hur kan man öva på röstkontroll i vardagen?
7. Varför är det viktigt att vara medveten om kroppens position under en framträdande?
8. På vilket sätt kan publikens reaktioner påverka en skådespelares prestation?
9. Hur kan man förbättra sitt kroppsspråk för att bli en mer uttrycksfull skådespelare?
10. Kan röst och kropp användas för att kommunicera helt utan ord? Hur i så fall?

Skrivuppgift

Uppgift 1: Reflektionsuppgift

Skriv en reflektion (ca 200 ord, en halv A4-sida) om en personlig erfarenhet där du använt röst och kropp i en scen. Hur kände du dig under framträdandet och vilka reaktioner fick du från publiken?

Svar:

Uppgift 2: Analys av kända skådespelare

Välj en skådespelare som du beundrar och skriv en analys (ca 300 ord, en halv A4-sida) av deras användning av röst och kroppsspråk. Vilka tekniker tror du att de använder för att förmedla känslor och gestalta karaktärer?

Svar:

Uppgift 3: Tekniska övningar

Beskriv två röstövningar och två kroppsrörelser som kan hjälpa dig att förbättra din sceniska närvaro. Skriv ca 150 ord (en fjärdedel A4-sida) om varje övning och rörelse, inklusive hur och när du skulle använda dem på scen.

Svar:

Tags: [Läxa](#)