

Hemläxa

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 1

Tema: Modernismen i svensk litteratur

Ordkollen

Här listas fem ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Modernism:** En litterär och konstnärlig rörelse som fokuserar på nya perspektiv och avvisande av traditionella former.
- **Identitet:** Begrepp som rör individens självuppfattning och hur den formas av samhället.
- **Alienation:** Känsla av utanförskap eller separation från andra eller från samhället.
- **Existentialism:** Filosofisk strömning som utforskar livets mening och individens plats i världen.
- **Symbolik:** Användningen av symboler för att representera idéer, känslor eller koncept i litteraturen.

Instuderingsfrågor

1. Vad kännetecknar modernismen som litterär rörelse?
2. Vilka teman är centrala i Karin Boyes verk?
3. Vad handlar Pär Lagerkvists bok "Bödeln" om?
4. Hur påverkar moderne litteraturen vår förståelse av begreppet identitet?
5. Vad är betydelsen av alienation i både Boyes och Lagerkvists författarskap?
6. Ge exempel på hur språk och stil används i Boyes "Kalloccain".
7. Vilka existentiella frågor tar Lagerkvist upp i sina verk?
8. Hur kan vi dra paralleller mellan modernistisk litteratur och aktuella samhällsfrågor?
9. Vad tyckte du om språket i de textutdrag som diskuterades i klassen?
10. Hur reflekterar modernistisk litteratur de moderna människors känslor och erfarenheter?

Skrivuppgift

Uppgift 1: Kort novell

Skriv en kort novell som utforskar frågan om identitet. Inkludera modernistiska inslag såsom fragmentering och symbolik. Svarslängd: ca. 300 ord (En halv sida).

Uppgift 2: Dikt

Komponera en dikt som reflekterar över temat alienation. Använd ett språk som är präglad av känslor och symbolik för att förmedla din upplevelse. Svarslängd: ca. 150 ord (En fjärdedel sida).

Uppgift 3: Reflektion

Skriv en reflektion där du diskuterar hur modernismens teman och stilar kan kopplas till ditt eget liv eller dagens samhälle. Svarslängd: ca. 250 ord (En halv sida).

Tags: [Läxa](#)