

Läxa: Historia - Renässansen: konst, vetenskap och humanism

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Historia

Tema: Renässansen: konst, vetenskap och humanism

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Humanism:** En intellektuell rörelse under renässansen som betonade människans värde och potential.
2. **Perspective:** En konsteknik som skapar illusionen av djup och rymd på en platt yta.
3. **Patronage:** Ekonomiskt stöd från rika individer eller institutioner till konstnärer och vetenskapsmän.
4. **Religiös reform:** Försök att förändra och förbättra den religiösa praktiken och institutionerna.
5. **Antiken:** Den period i historien som omfattar grekisk och romersk kultur och civilisation.
6. **Mekanisk teori:** En vetenskaplig teori som förklarar fenomen genom fysiska och mekaniska principer.
7. **Sekularisering:** Processen där religionens inflytande över samhället och individen minskar.
8. **Utopi:** En idealisk och perfekt samhällsvision.
9. **Iconoclasm:** Förstörelse av religiösa bilder och ikoner, ofta för att motverka religiös avgudadyrkan.
10. **Freskoteknik:** En teknik för målning på fuktig kalkputs, vanligt förekommande under renässansen.

Instuderingsfrågor

1. Vad kännetecknar humanismen under renässansen?
2. Hur påverkade återupptäckten av antikens texter renässansens konst och vetenskap?
3. Vilken roll spelade patronage för konstnärer under renässansen?
4. Beskriv hur perspektiv användes i renässanskonsten.
5. Vad var syftet med de religiösa reformerna under renässansen?
6. Hur bidrog renässansen till sekulariseringen av samhället?
7. Vilka vetenskapliga framsteg gjordes under renässansen?
8. Förklara begreppet "utopi" och dess betydelse under renässansen.
9. Vad var iconoclasm och vilken påverkan hade det på konsten?
10. Hur skiljde sig renässansens freskoteknik från tidigare målningstekniker?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning	A	B	C	D
Humanismens fokus under renässansen var på:	Teknologisk utveckling	Människans värde och potential	Religiösa ritualer	Krigets strategi
Leonardo da Vinci är mest känd för sitt verk som:	Politiker	Måleri och vetenskap	Författare	Musiker
Perspektiv inom konst används för att skapa:	Färgglad yta	Illusion av djup och rymd	En ännu ofullständig bild	Symbolisk betydelse
Michelangelis berömda verk i Peterskyrkan är:	Mona Lisa	David	Sixtinska kapellet	Nattvarden
Renässansens vetenskapliga framsteg inkluderar:	Alkemiska experiment	Mekanisk teori	Astrologi	Mysticism
Sekulariseringen innebär en minskning av:	Teknologisk utveckling	Religionens inflytande	Handelns betydelse	Vetenskapens roll
En viktig patron under renässansen var:	Mejerier	Medici-familjen	Banken	Biskoparna
"Vitruvius människa" representerar:	En idealiserad mänsklig kropp	Ett mytologiskt väsen	En astronomisk karta	En religiös symbol
Iconoclasm syftade till att:	Förstärka religiösa ikoner	Förstöra religiösa bilder	Skapa nya konstformer	Förbättra konstnärliga tekniker
Freskotekniken används huvudsakligen för:	Skulptur	Målning	Arkitektur	Musik

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Humanismens betydelse

Beskriv vad humanismen innebar under renässansen och hur den påverkade konst och vetenskap.

Svarslängd: ca. 250 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Renässansens konstnärer och deras verk

Analysera hur två renässanskonstnärer använde perspektiv i sina verk. Jämför deras tekniker och påverkan på senare konstnärer.

Svarslängd: ca. 400 ord (En A4-sida)

Skrivuppgift 3: Vetenskapliga framsteg under renässansen

Diskutera de viktigaste vetenskapliga framstegen under renässansen och hur de bidrog till övergången från medeltiden till den moderna vetenskapen.

Inkludera minst tre konkreta exempel och deras inverkan.

Svarslängd: ca. 500 ord (Två A4-sidor)

Tags: [Läxa](#)