

## Analysera en klassisk komposition

### Redogörelse

**Årskurs:** Åk. 4-6

**Ämne:** Musik

**Tema:** Analysera en klassisk komposition

### Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Symfoni** - En stor musikalisk komposition, vanligen för ett fullt orkesterblad, uppdelad i flera satser.
2. **Sats** - En bestämd del av en symfoni eller annan större komposition, ofta med egen struktur och tempo.
3. **Orkester** - En stor grupp musiker som spelar tillsammans, ofta med olika sektioner som stråkar, träblås, brass och slagverk.
4. **Melodi** - En följd av toner som uppfattas som en enhetlig och igenkännbar musikalisk linje.
5. **Rytm** - Tidsmässig uppdelning och mönster av ljud och tystnader i musiken.
6. **Timbre** - Kvaliteten eller färgen på ett ljud som skiljer olika instrument eller röster åt.
7. **Dynamik** - Variationer i ljudstyrka och intensitet inom en musikalisk framställning.
8. **Tema** - Huvudidén eller den grundläggande melodin som återkommer i en komposition.
9. **Instrumentation** - Valet och användningen av olika instrument i en musikalisk komposition.
10. **Motiv** - En kort musisk idé eller fras som kan utvecklas och varieras genom hela verket.

### Instuderingsfrågor

1. Vad är en symfoni?
2. Hur många satser har en typisk symfoni?
3. Vilka sektioner finns i en vanlig orkester?
4. Vad menas med melodi i musik?
5. Hur definieras rytm?
6. Vad är timbre och varför är det viktigt?
7. Beskriv vad dynamik innebär i musik.
8. Vad är ett tema i en musikalisk komposition?
9. Vad innebär instrumentation?
10. Förklara vad ett motiv är i musik.

## Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift	A	B	C	D
1. Vad är en symfoni?	A. En sång	B. En dans	C. En stor musikalisk komposition	D. En typ av instrument
2. En typisk symfoni har hur många satser?	A. En	B. Två	C. Fyra	D. Fem
3. Vilken sektion ingår inte i en orkester?	A. Stråkar	B. Träblås	C. Elektronik	D. Slagverk
4. Vad är melodin i en komposition?	A. Taktarten	B. Den igenkännliga musiklinjen	C. Instrumentens placering	D. Ljussättningen
5. Rytm handlar om	A. Tonhöjd	B. Tempo	C. Tidsmönster i musiken	D. Skalan
6. Timbre beskriver	A. Ljudets volym	B. Instrumentets färg	C. Musikens taktart	D. Melodins längd
7. Dynamik i musik handlar om	A. Ljudstyrka och intensitet	B. Antalet tonarter	C. Instrumentens antal	D. Musikens längd
8. Ett tema i en komposition är	A. Huvudmelodin	B. Slutklappen	C. Första instrumentet	D. Författarens namn
9. Instrumentation betyder	A. Valet av instrument	B. Musikens slut	C. Koncertens plats	D. Musikens titel
10. Ett motiv i musik är	A. En lång komposition	B. En kort musisk idé	C. En typ av instrument	D. En musikalisk genre

## Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

### Skrivuppgift 1: Introduktion till kompositionen

Beskriv den klassiska komposition du har analyserat. Vilken är din första

uppfattning av verket och vad tycker du om det?

**Svarslängd:** ca. 150 ord (En halv sida)

### **Skrivuppgift 2: Analys av en sats**

Välj en sats från kompositionen och analysera dess struktur. Hur utvecklas temat och vilka instrument framhävs?

**Svarslängd:** ca. 250 ord (En halv till en sida)

### **Skrivuppgift 3: Personlig reflektion**

Reflektera över hur kompositionens olika delar påverkar dig känslomässigt. Kan du relatera musiken till något i ditt eget liv?

**Svarslängd:** ca. 350 ord (En sida)

Tags: [Läxa](#)