

Analysera strukturen i en klassisk symfoni

Redogörelse

Årskurs: 7-9

Ämne: Musik

Tema: Analysera strukturen i en klassisk symfoni

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Symfoni:** En omfattande musikalisk komposition för orkester, vanligtvis uppdelad i flera satser.
 2. **Sats:** En självständig del av en större musikalisk komposition, ofta med egen tempo och karaktär.
 3. **Tema:** Huvudmelodin eller central musikidé som återkommer och utvecklas genom ett stycke.
 4. **Motiv:** En kort musikalisk fras eller idé som används som byggsten i ett tema eller en sats.
 5. **Sonatenstil:** En kompositionsmetod som bygger på exposition, utveckling och återrecension av teman.
 6. **Orkestrering:** Konsten att skriva musik för en orkester, inklusive val av instrument och deras samspel.
 7. **Kadenser:** Harmoniska sekvenser som avslutar satser eller stycken, ofta signalerar en paus eller slut.
 8. **Dynamik:** Variationer i volym och intensitet i musiken, såsom piano (tyst) och forte (hårt).
 9. **Taktart:** Anger hur många slag det finns i varje takt och vilket notvärde som får ett slag.
 10. **Form:** Den övergripande strukturen eller arkitekturen i ett musikstycke, t.ex. sonatform eller rondoform.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad är en symfoni och hur skiljer den sig från en sonata?
2. Hur många satser har en typisk klassisk symfoni och vad kännetecknar varje sats?
3. Vad menas med temat i en symfoni?
4. Förklara skillnaden mellan ett tema och ett motiv.
5. Vad är sonatenstil och hur tillämpas den i symfonisk komposition?
6. Vilka instrument är vanligt förekommande i en klassisk orkester?

7. Hur används kadenser i en symfoni?
8. Ge exempel på olika dynamiska beteckningar och deras betydelser.
9. Vad är taktart och hur påverkar den musiken?
10. Beskriv sonatformens struktur och dess delar.

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning	A	B	C	D
Vad är en symfoni?	En solokonsert	En operakomposition	En orkesterkomposition	En kammermusikform
Hur många satser finns vanligtvis i en klassisk symfoni?	Två	Tre	Fyra	Fem
Vilken sats i en symfoni är ofta snabb och livlig?	Adagio	Andante	Allegro	Largo
Vad är ett tema i musik?	En rytm	En harmonisk progression	En huvudmelodi	En taktart
Vilket instrument leder ofta en orkester?	Fiol	Trummor	Cello	Harpa
Vad innebär orkestrering?	Att kompositionen skrivs för soloinstrument	Att arrangera musik för ett ensemble	Att dirigera en orkester	Att notera musik på papper
Vad är en kadens?	En upprepning av temat	En harmonisk avslutning	En typ av taktart	En dynamisk förändring
Vilken dynamisk beteckning betyder "mycket högt"?	Forte	Piano	Mezzo	Pianissimo
Vad anger taktarten i musik?	Tempo och tonart	Hur många slag per takt och vilket notvärde som får slaget	Antal satser och deras karaktär	Orkestrering och instrumentval
Vilken del av sonatformen innehåller utvecklingen av teman?	Exposition	Utveckling	Recension	Coda

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Beskriv en sats

Beskriv en av satserna i en klassisk symfoni du känner till. Förklara dess tempo, känsla och hur den passar in i symfoniens struktur.

Svarslängd: ca. 200 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Analysera temautveckling

Välj ett tema från en klassisk symfoni och analysera hur kompositören utvecklar detta tema genom olika satser. Diskutera användningen av motiv och orkestrering.

Svarslängd: ca. 350 ord (Två sidor)

Skrivuppgift 3: Jämför två symfonier

Jämför strukturen i två klassiska symfonier av olika kompositörer. Analysera likheter och skillnader i form, temautveckling och instrumentering. Reflektera över hur dessa element påverkar symfoniernas karaktär och uttryck.

Svarslängd: ca. 500 ord (Två och en halv sidor)

Tags: [Läxa](#)