

Skriv och arrangera en egen låttext

Redogörelse:

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Musik

Tema: Skriv och arrangera en egen låttext

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Vers** - Den del av en låt som berättar historien och ofta upprepas med olika texter.
 2. **Refräng** - Den del av låten som återkommer flera gånger och innehåller ofta låtens huvudbudskap.
 3. **Bro** - En sektion i låten som bryter upp mönstret mellan vers och refräng, ofta med ny musik och text.
 4. **Melodi** - En serie toner som rangordnas i följd och utgör låtens huvudsakliga sånglinje.
 5. **Rim** - Likheter i ljuden i slutet av ord, ofta använt i låttexter för att skapa rytm och sammanhang.
 6. **Rytm** - Tidsmässig struktur av ljud och tystnad i musiken, som ger låten sitt tempo och puls.
 7. **Tempo** - Hastigheten på låten, mätt i slag per minut (BPM).
 8. **Harmoni** - Kombinerandet av olika toner som spelas samtidigt för att förstärka melodin.
 9. **Genre** - En kategori inom musiken som beskriver stil och uttryck, t.ex. pop, rock, hiphop.
 10. **Arrangemang** - Hur olika musikaliska element, såsom instrument och vokaler, organiseras i en låt.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad är skillnaden mellan vers och refräng i en låt?
2. Hur påverkar tempot en låts känsla?
3. Vad innebär harmonisering i musikkomposition?
4. Ge ett exempel på hur brodelen används i en låt.
5. Varför är rim viktigt i låttexter?
6. Beskriv vad ett arrangemang inkluderar i en låtproduktion.
7. Hur kan olika musikgenrer påverka tolkningen av en låttext?
8. Vad är en melodi och hur skiljer den sig från harmonin?

9. Hur kan rytmen bidra till en låts dynamik?
10. Varför är det viktigt att ha variation mellan vers och refräng?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning	A	B	C	D
Den del av en låt som ofta upprepas med samma text.	Vers	Refräng	Bro	Intro
Hastigheten på en låt, mätt i slag per minut.	Tempo	Rytm	Harmoni	Melodi
Kombinationen av olika toner som spelas samtidigt.	Harmoni	Verse	Refräng	Genre
En sektion som bryter upp mönstret mellan vers och refräng.	Bridge	Outro	Pre-chorus	Interlude
Orden som har liknande ljud i slutet, används ofta i låtar.	Rim	Rytm	Tempo	Vers
En kategori inom musiken som beskriver stil och uttryck.	Genre	Stil	Tonart	Arrangemang
Huvudsånglinjen i en låt, en serie toner i följd.	Melodi	Bas	Ackord	Riff
Tidsmässig struktur av ljud och tystnad i musiken.	Rytm	Harmoni	Tempo	Struktur
Organiseringen av olika musikaliska element i en låt.	Arrangemang	Produktion	Komposition	Improvisation
Den inledande delen av en låt, ofta instrumental.	Intro	Outro	Fraser	Vers

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika

svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Skapa en refräng

Skriv en refräng för din egen låt som sammanfattar låtens budskap. Använd rim och se till att den är minnesvärd.

Svarslängd: ca. 150 ord (En trettondels sida)

Skrivuppgift 2: Utveckla en vers

Utveckla en vers som berättar en historia eller uttrycker en känsla som passar din refräng. Fokusera på detaljer och målande beskrivningar.

Svarslängd: ca. 300 ord (En och en halv sida)

Skrivuppgift 3: Arrangera hela låten

Skriv och arrangera hela låtstrukturen inklusive intro, flera verser, refränger, bro och outro. Beskriv hur de olika delarna samverkar musikaliskt.

Svarslängd: ca. 500 ord (Två och en halv sida)

Tags: [Läxa](#)