

Läxa: Musik - Studera musikhistoria: från barock till modern tid

Redogörelse

Årskurs: 7 - 9

Ämne: Musik

Tema: Studera musikhistoria: från barock till modern tid

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Barock:** En musikperiod från cirka 1600 till 1750, kännetecknad av ornamentik och stark känslomässig uttrycksfullhet.
 2. **Klassisk:** Musikstil från ungefär 1750 till 1820, känd för klar struktur och balans.
 3. **Romantik:** Period från cirka 1820 till 1900, fokuserad på känslor och individens uttryck.
 4. **Modern musik:** Musik från 1900-talet och framåt, ofta experimentell och nyskapande i form och ljud.
 5. **Symfoni:** En större musikalisk komposition för orkester, vanligtvis bestående av flera satser.
 6. **Opera:** Ett musikdrama där text och musik kombineras, ofta med orkester och kör.
 7. **Sonat:** En form av instrumental musik, vanligtvis bestående av flera satser med kontrasterande teman.
 8. **Kammarorkester:** En mindre orkester, ofta bestående av stråkar och träblåsinstrument.
 9. **Improvisation:** Skapandet av musik på plats utan förutbestämt manus eller noter.
 10. **Komposition:** Processen att skapa musik, inklusive skrivning av noter och arrangemang.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad kännetecknar barockmusiken?
2. Vilka var de viktigaste kompositörerna under den klassiska perioden?
3. Hur skiljer sig romantisk musik från klassisk musik?
4. Nämn tre innovativa drag i modern musik.
5. Vad är en symfoni och hur är den strukturerad?
6. Beskriv vad som gör opera unikt inom musiken.

7. Vad är skillnaden mellan en kammarorkester och en fullständig symfoniorkester?
8. Förklara begreppet improvisation inom musik.
9. Vilka element används i en sonatform?
10. Hur har teknologins utveckling påverkat modern musik?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning	A	B	C	D
En musikperiod som började runt år 1600.	Klassisk	Barock	Romantik	Modern
Composers känd för "Für Elise".	Johann Sebastian Bach	Wolfgang Amadeus Mozart	Ludwig van Beethoven	Igor Stravinsky
Musikstil från cirka 1820 till 1900.	Romantisk	Barock	Modern	Renässans
En större musikalisk komposition för orkester.	Opera	Symfoni	Sonata	Kammarorkester
Instrumentalkomposition med flera satser.	Symfoni	Kammarmusik	Sonat	Opera
Fokus på känslor och individens uttryck.	Klassisk	Romantisk	Barock	Modern
Experimentell musik från 1900-talet och framåt.	Renässans	Modern	Romantik	Klassisk
Ett musikdrama där text och musik kombineras.	Sonata	Opera	Symfoni	Improvisation
Skapandet av musik på plats utan noter.	Komposition	Improvisation	Sonata	Kammarmusik
En mindre orkester, ofta med stråkar och träblåsar.	Symfoniorkester	Kammarorkester	Fullständig orkester	Kören

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Beskriv en Barockkompositör

Välj en kompositör från barockperioden och beskriv hans eller hennes liv och verk.

Svarslängd: ca. 250 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Analysera Musiken från Renässansen till Modern Tid

Diskutera hur musiken har utvecklats från renässansens enkelhet till modern musikens komplexitet. Ge exempel på minst två musikstilar och deras karakteristiska drag.

Svarslängd: ca. 400 ord (En sida)

Skrivuppgift 3: Jämför och Kontrastera Klassisk och Romantisk Musik

Analysera de huvudsakliga skillnaderna mellan klassisk och romantisk musik. Fokusera på aspekter som struktur, känslomässigt uttryck och användning av orkester.

Svarslängd: ca. 500 ord (Två sidor)

Tags: [Läxa](#)