

Utforska musikteoretiska begrepp - Läxa

Årskurs: Åk. 7 - 9

Ämne: Musik

Tema: Utforska musikteoretiska begrepp genom praktiska övningar

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Takt:** Musikens rytmiska struktur, indelad i slag.
 2. **Tonart:** Det musikaliska tonalcentret i ett verk, t.ex. C-dur.
 3. **Skala:** En serie toner som bildar grunden för tonaliteten.
 4. **Ackord:** En kombination av tre eller flera toner som spelas tillsammans.
 5. **Intervall:** Avståndet mellan två toner.
 6. **Tempo:** Musikens hastighet, mätt i slag per minut.
 7. **Dynamik:** Variationer i volym under en musikframförande.
 8. **Melodi:** En sekvens av toner som bildar en musikalisk fras.
 9. **Rytm:** Tidsmässig organisering av musikaliska ljud.
 10. **Not:** Symbol som representerar en ton i musiken.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad är en skala inom musikteori?
 2. Definiera vad ett ackord är.
 3. Hur mäts tempo i musik?
 4. Vilken funktion har takten i ett musikstycke?
 5. Vad innebär dynamik i en musikframförande?
 6. Ge ett exempel på en tonart.
 7. Vad är skillnaden mellan melodi och rytm?
 8. Förklara vad ett intervall är.
 9. Hur många slag per minut motsvarar ett moderato-tempo ungefär?
 10. Vad representerar en not i musiken?
-

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift	A	B	C	D
1. Vilken tonart har inga kors eller b-förtecken?	A) G-dur	B) C-dur	C) D-moll	D) F-dur
2. Vad är antalet slag i en 4/4-takt?	A) 2	B) 3	C) 4	D) 5
3. Vilket intervall är en ren kvint?	A) C till G	B) C till E	C) C till F#	D) C till A
4. Vilken skala har tonerna C, D, E, F, G, A, B, C?	A) G-dur	B) C-dur	C) A-moll	D) E-dur
5. Vad betyder forte i dynamik?	A) Svagt	B) Högt	C) Mjukt	D) Snabbt
6. Vilken notvärde motsvarar ett hängöre?	A) Hel not	B) Halv not	C) Fjärdedelsnot	D) Åttondelsnot
7. Vilken melodiform består av två fraser som svarar på varandra?	A) A-B-A	B) A-A-B	C) A-B-C	D) A-C-B
8. Vad är en synkopering?	A) Förändring av tonart	B) Betoning på off-beat	C) Ökning av tempo	D) Förändring av takt
9. Vilket ackord består av tonerna C, E och G?	A) C-dur	B) C-moll	C) G-dur	D) E-moll
10. Vad representerar ett fermata?	A) Snabbare takt	B) Förlängning av ton	C) Byta tonart	D) Paus

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Beskriv en Skala

Beskriv vad en skala är och ge exempel på två olika skalor.

Svarslängd: ca. 200 ord (ungefär 3/4 av en sida)

Skrivuppgift 2: Analysera ett Ackord

Välj ett ackord och analysera dess beståndsdelar samt dess funktion inom en tonart.

Svarslängd: ca. 300 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 3: Komponera en Enkel Melodi

Skriv en enkel melodi med minst åtta takter i en vald tonart. Beskriv valet av skalor, rytm och dynamik.

Svarslängd: ca. 400 ord (Ungefär en hel sida)

Tags: [Läxa](#)