

Läxa: Utforska musikteori - Skalar och Ackord

Årskurs: Åk 7-9

Ämne: Musik

Tema: Utforska musikteori: skalar och ackord

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Skala:** En sekvens av toner ordnade efter tonhöjd som används som grund för musikkomposition.
 2. **Ackord:** En grupp av tre eller fler toner som spelas samtidigt och skapar en harmonisk ljudbild.
 3. **Tonika:** Den första tonen i en skala, som fungerar som grundton för en tonart.
 4. **Dominant:** Den femte tonen i en skala, som ofta leder tillbaka till tonikan.
 5. **Harmonisk:** Relaterat till ackord och hur toner samspelar för att skapa harmoni.
 6. **Melodi:** En sekvens av toner som upplevs som en enhet och är oftast den främsta röstlinjen i en musikstycke.
 7. **Intervall:** Avståndet mellan två toner, mätt i steg eller halvt steg.
 8. **Tonart:** En skala som fungerar som grunden för ett musikverk, bestäms av tonikan.
 9. **Modulation:** Förändring av tonart inom ett musikstycke.
 10. **Kvint:** Ett intervall som sträcker sig över fem tonsteg från en given ton.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad är en skala i musikteori?
2. Beskriv vad ett ackord består av.
3. Vilken ton är tonikan i C-durskalen?
4. Vad är skillnaden mellan en dur- och mollackord?
5. Förklara vad ett intervall är.
6. Hur många toner finns det i en vanlig dur-skala?
7. Vilken ton i en skala kallas dominanten?
8. Vad innebär modulation i ett musikstycke?
9. Ge ett exempel på ett harmoniskt intervall.

10. Vad är en melodi och hur skiljer den sig från harmonin?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning eller Fråga	A	B	C	D
1. Antalet toner i en dur-skala	6	7	8	5
2. Grundtonen i G-dur-skalan	G	C	D	A
3. Ett ackord med tonerna C, E, G	C-dur	C-moll	G-dur	A-moll
4. Intervallet mellan C och G	Kvart	Terts	Kvint	Sekund
5. Ett annat ord för tonart	Tempo	Dynamik	Skala	Tonika
6. Den tredje tonen i A-moll	C	E	G	A
7. Vad är modulation?	Ändring av tempo	Ändring av tonart	Ändring av rytm	Ändring av styrka
8. Treklängens beståndsdelar	Två toner	Fyra toner	Tre toner	En ton
9. Melodi vs. Harmoni: Melodin är...	En sekvens av rytmer	En enharmoni	En sekvens av toner	Flera toner samtidigt
10. Den femte tonen i D-dur	A	G	B	E

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Förklara Grundläggande Skalor

Beskriv vad en skala är och ge exempel på två olika typer av skalor. Förklara hur skalorna används inom musikteori.

Svarslängd: ca. 200 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Analysera ett Ackord

Välj ett ackord och analysera dess beståndsdelar. Förklara hur ackordet används i en tonart och ge exempel på dess funktion.

Svarslängd: ca. 300 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 3: Komponera med Skalor och Ackord

Skriv ett kort stycke (5-10 taktars) där du använder minst två olika skalor och tre olika ackord. Beskriv vilken skala och vilka ackord du använde och förklara varför du valde dem.

Svarslängd: ca. 400 ord (En hel sida)

Tags: [Läxa](#)