

Religionens Roll i Konst och Litteratur

Redogörelse:

Årskurs: 7-9

Ämne: Religionskunskap

Tema: Diskutera religionens roll i konst och litteratur

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Symbolik** - Användning av symboler för att representera idéer eller koncept i konst och litteratur.
 2. **Mitologi** - Samling av myter och berättelser som förklarar naturfenomen, kulturens ursprung eller gudar.
 3. **Ikonografi** - Studiet av visuella symboler och motiven i konstverk.
 4. **Allegori** - En berättelse eller bild som har en djupare, ofta moralisk eller politisk, betydelse.
 5. **Estetik** - Filosofins gren som behandlar naturen av skönhet och smak, samt konstens skapande och uppskattning.
 6. **Narrativ** - En strukturerad berättelse eller historia som presenteras i konst eller litteratur.
 7. **Parabel** - En kort, symbolisk berättelse som illustrerar en moralisk eller religiös läxa.
 8. **Motiv** - Huvudidén eller ämnet i ett konstverk eller litterärt verk.
 9. **Retorik** - Konsten att övertyga eller påverka genom tal eller skrift.
 10. **Intertextualitet** - Förhållandet mellan olika texter och hur de refererar till varandra.
-

Instuderingsfrågor

1. Hur har religion påverkat konsthistorien genom tiderna?
2. Vilka religiösa teman är vanligast förekommande i litteratur?
3. Ge exempel på ett konstverk som tydligt visar religiöst inflytande.
4. Hur kan litteratur användas för att förmedla religiösa budskap?
5. På vilket sätt speglar religiösa värderingar samhällets konst?
6. Vilken roll spelar symbolik i religiös konst?
7. Hur har modern konst tagit inspiration från traditionella religiösa teman?
8. Diskutera skillnaderna mellan religiös konst i olika kulturer.
9. Hur kan religiös litteratur bidra till interreligiös förståelse?

10. Vilka utmaningar kan uppstå när religion används som tema i konst och litteratur?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift/Definition	A	B	C	D
En berättelse med en djupare, symbolisk betydelse.	Novell	Allegori	Epos	Saga
Studiet av visuella symboler i konstverk.	Estetik	Ikonografi	Semiologi	Fotografi
En kort berättelse som illustrerar en moralisk läxa.	Novell	Parabel	Saga	Fabel
Konst som har som syfte att övertyga eller påverka betraktaren.	Abstrakt konst	Retorik i konst	Realism	Minimalism
En strukturerad berättelse i litteratur.	Poesi	Narrativ	Essay	Fragment
Förhållandet mellan olika texter och deras referenser.	Intertextualitet	Kontextualisering	Dekonstruktion	Hermeneutik
Den visuella representationen av gudar och religiösa figurer.	Symbolik	Ikonografi	Monoharmoni	Polyfoni
Filosofins gren som studerar skönhet och konst.	Ontologi	Estetik	Epistemologi	Logik
En samling myter som förklarar naturfenomen och gudars handlingar.	Historik	Mytologi	Antropologi	Sociologi
Huvudidén eller ämnet i ett konstverk eller litterärt verk.	Kontext	Motiv	Tema	Setting

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Enkelt - "Min Favoritkonstverk"

Beskriv ditt favoritkonstverk som har religiösa inslag. Förklara varför du gillar det och hur religionen uttrycks i verket.

Svarslängd: ca. 200 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Medel - "Religiösa Teman i Litteraturen"

Välj en litterär text du har läst som innehåller religiösa teman. Analysera hur religionen påverkar handlingen och karaktärerna.

Svarslängd: ca. 350 ord (En halv till två tredjedelar av en sida)

Skrivuppgift 3: Svår - "Jämförelse av Religionens Roll i Konst från Olika Kulturer"

Jämför hur religionen påverkar konsten i två olika kulturer. Diskutera likheter och skillnader samt hur dessa reflektioner speglar respektive kulturers värderingar.

Svarslängd: ca. 400 ord (Två sidor)

Tags: [Läxa](#)