

Läxa: Religionens Påverkan på Konst och Litteratur

Redogörelse

Årskurs: Åk. 7 – 9

Ämne: Religionskunskap

Tema: Studera religionens påverkan på konst och litteratur

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Ikonografi:** Studiet av symboler och bilder i konstverk och deras betydelser.
 2. **Symbolism:** Användningen av symboler för att representera idéer och koncept inom konst och litteratur.
 3. **Mytologi:** Samling av myter, särskilt de som relaterar till en kultur eller religion.
 4. **Religiös konst:** Konstverk skapade för att uttrycka eller relatera till religiösa teman och trosuppfattningar.
 5. **Profan konst:** Konst som inte har ett religiöst eller heligt tema.
 6. **Pilgrims mål:** Platser som är viktiga för religiös tillbedjan och som människor reser till av andliga skäl.
 7. **Manuskript:** Handskrivna dokument eller böcker, ofta av religiöst innehåll.
 8. **Inspiration:** Kreativ drivkraft som påverkar skapandet av konst och litteratur, ibland kommenderad av religiösa idéer.
 9. **Tematik:** De återkommande teman eller ämnen som behandlas inom konst och litteratur.
 10. **Estetik:** Läran om skönhet och smak inom konst och hur de påverkas av religiösa perspektiv.
-

Instuderingsfrågor

1. Hur har religionen påverkat temat i konstverk genom historien?
2. Vilka symboler används ofta i religiös konst och vad representerar de?
3. Ge exempel på en känd liturgisk text och dess inverkan på litteraturen.
4. Hur skiljer sig profan konst från religiös konst?
5. Vilken roll spelar mytologi i litteraturen?
6. Beskriv hur pilgeren kan inspirera konstnärer och författare.
7. Vad är ikonografi och varför är det viktigt inom religiös konst?

8. Hur kan religiösa teman påverka estetik i konst?
9. Ge exempel på hur religion har inspirerat en specifik författares verk.
10. Diskutera skillnaderna mellan hur olika religioner påverkat konst och litteratur.

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift	A	B	C	D
1. Vad betyder termen "ikonografi"?	A. Studiet av byggnader	B. Studiet av symboler och bilder	C. Studiet av språk	D. Studiet av musik
2. Vilken symbol används ofta för att representera kristendomen?	A. Mån	B. Kors	C. Stjärna	D. Sol
3. Vad är ett pilgrimsmål?	A. Ett konstverk	B. En viktig religiös plats	C. En litterär genre	D. En typ av musik
4. Vad kännetecknar profan konst?	A. Religiösa teman	B. Hedonistiska teman	C. Icke-religiösa teman	D. Mytologiska teman
5. Vilken mytologi är känd för gudar som Zeus och Athena?	A. Nordisk	B. Romersk	C. Grekisk	D. Egyptisk
6. Vad är symbolismen inom konst?	A. Användning av realistiska bilder	B. Användning av abstrakta former	C. Användning av symboler för att representera idéer	D. Användning av starka färger
7. Vad är ett manuskript?	A. En tryckt bok	B. En handskriven text	C. En digital fil	D. En bild
8. Vilken av följande är ett exempel på religiös litteratur?	A. En fantasyroman	B. En religiös hymn	C. En kriminalroman	D. En sci-fi berättelse
9. Vad innebär estetik inom konst?	A. Studiet av ekonomiska aspekter	B. Studiet av skönhet och smak	C. Studiet av historiska händelser	D. Studiet av tekniska metoder

Uppgift	A	B	C	D
10. Vilken konstform är mest direkt påverkat av religiösa berättelser?	A. Skulptur	B. Fotografi	C. Arkitektur	D. Datorgrafik

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Enkelt - Religiös Symbolik i Konst

Beskriv hur symboler används i ett religiöst konstverk du känner till. Förklara symbolernas betydelse och hur de bidrar till verkets budskap.

Svarslängd: ca. 250 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Medel - Religionens Inverkan på En Författares Verk

Välj en författare vars verk är influerat av religion. Analysera hur religiösa teman framträder i deras litteratur och vilka effekter detta har på berättelsen.

Svarslängd: ca. 400 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 3: Svår - Jämförande Analys av Religiös och Profan Konst

Gör en jämförande analys av två konstverk, där det ena är religiöst och det andra profant. Diskutera likheter och skillnader i teman, symbolik och estetik samt hur religion bidrar till konstnärens uttryck i det religiösa verket.

Svarslängd: ca. 500 ord (Två sidor)

Tags: [Läxa](#)