

Läxa: Svenska - Att skriva en egen saga

Redogörelse

- **Årskurs:** 4 - 6
 - **Ämne:** Svenska
 - **Tema:** Att skriva en egen saga
-

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Saga** - En berättelse som ofta innehåller magiska element och lärdomar.
 2. **Huvudperson** - Den viktigaste karaktären i berättelsen.
 3. **Bihandling** - En sekundär berättelse som stöder huvudberättelsen.
 4. **Miljö** - Den tid och plats där sagan utspelar sig.
 5. **Konflikt** - Utmaningen eller problemet som huvudpersonen måste lösa.
 6. **Klimax** - Den mest spännande delen av sagan där konflikten når sin topp.
 7. **Upplösning** - Hur konflikten löses och sagan avslutas.
 8. **Beskrivning** - Användning av ord för att måla upp bilder i läsarens sinne.
 9. **Dialog** - Samtal mellan karaktärer i berättelsen.
 10. **Tema** - Den underliggande budskapet eller lärdomen i sagan.
-

Instuderingsfrågor

1. Vad är en saga?
2. Vem är huvudpersonen i en berättelse?
3. Vad menas med miljö i en saga?
4. Förklara vad en konflikt är.
5. Vad händer vid klimax i en saga?
6. Hur avslutas en saga vanligtvis?
7. Varför är beskrivningar viktiga i en saga?
8. Vad är dialog och hur används det i sagor?
9. Ge ett exempel på ett tema i en saga.
10. Vad är skillnaden mellan huvudhandling och bihandling?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift	A	B	C	D
1. Vad är en saga?	En vetenskaplig rapport	En magisk berättelse	En nyhetsartikel	En dikt
2. Vem är huvudpersonen?	En bikaaktär	Den viktigaste karaktären	En berättare	En geografisk plats
3. Vad innebär miljö i en saga?	Berättelsens slut	Tid och plats för händelserna	Antalet karaktärer	Typ av konflikt
4. Vad är en konflikt?	En fest i berättelsen	Ett problem att lösa	En beskrivning av miljön	En avslutningsscen
5. Vad sker vid klimax?	Historien börjar	Konflikten når sin höjdpunkt	Alla karaktärer dör	Berättelsen skrivs om
6. Vad är upplösningen?	Början av sagan	Lösningen på konflikten	En ny konflikt	En sammanfattning av karaktärer
7. Varför är beskrivningar viktiga?	För att förkorta texten	För att göra berättelsen längre	För att skapa bilder i läsarens sinne	För att introducera konflikter
8. Vad är dialog?	Beskrivning av miljön	Samtal mellan karaktärer	En intern monolog	En dikt
9. Vad kan ett tema i en saga vara?	Platsen där sagan utspelar sig	Den underliggande lärdomen	Antalet sidor i sagan	Namnet på huvudpersonen
10. Vad skiljer huvudhandling från bihandling?	Huvudhandlingen är mindre viktig	Bihandlingen stöder huvudhandlingen	Huvudhandlingen sker i början	Bihandlingen avslutar sagan

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Skapa din egna hjälte

Beskriv en huvudperson för din saga. Vad heter hen? Vilka egenskaper har hen? Hur ser hen ut? Fundera på vad som gör din hjälte speciell.

Svarslängd: ca. 150 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Bygg upp din saga

Skriv en kort berättelse som innehåller en början, ett problem, och en lösning. Använd minst tre av de ord du lärt dig i Ordkollen.

Svarslängd: ca. 250 ord (En och en halv sida)

Skrivuppgift 3: Förvandla en klassisk saga

Välj en känd saga och skriv om den till en modern version. Ändra miljö, karaktärer eller handlingen så att den passar in i dagens samhälle. Beskriv hur din version skiljer sig från originalet.

Svarslängd: ca. 350 ord (Två sidor)

Tags: [Läxa](#)