

Djupdykning i Poetiska Stilfigurer

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska

Tema: Djupdykning i poetik och stilfigurer

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Metafor:** En jämförelse där något beskrivs som något annat utan att använda "som" eller "liksom".
2. **Alliteration:** Upprepning av samma konsonantljud i början av flera ord i en fras eller mening.
3. **Personifikation:** När mänskliga egenskaper tillskrivs djur, föremål eller abstrakta begrepp.
4. **Liknelse:** En jämförelse mellan två olika saker med hjälp av ord som "som" eller "liksom".
5. **Ironi:** En uttrycksform där det som sägs är det motsatta av vad som menas, ofta för att skapa effekt.
6. **Symbolik:** Användning av symboler för att representera idéer eller koncept.
7. **Repetition:** Upprepning av ord eller fraser för att förstärka en idé eller känsla.
8. **Rim:** Ljudmässig upprepning i slutet av versrader, vanligtvis på sista ord.
9. **Enjambment:** När en versrad fortsätter utan paus in i nästa rad.
10. **Versmått:** Det mönster av betonade och obetonade stavelser som används i poesi.

Instuderingsfrågor

1. Vad är skillnaden mellan en metafor och en liknelse?
2. Ge ett exempel på alliteration i ett känt svenskt poem.
3. Hur används personifikation för att förstärka ett budskap i poesi?
4. Vad innebär ironi i litterära verk?
5. Förklara hur symbolik kan användas för att fördjupa läsarens förståelse av en text.
6. Varför är repetition ett effektivt stilfigureringsverktyg?
7. Hur påverkar rim strukturen i en dikt?
8. Vad är enjambment och vilken effekt har det på läsandet av en dikt?
9. Beskriv vad som menas med versmått och ge exempel på olika typer.
10. Hur kan stilfigurer bidra till att skapa rytm i poesi?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning/Definition	A	B	C	D
En jämförelse utan "som" eller "liksom"	Liknelse	Metafor	Alliteration	Personifikation
Uppprepning av konsonantljud i början av ord	Rim	Alliteration	Repetition	Symbolik
När något icke-mänskligt ges mänskliga egenskaper	Ironi	Metafor	Personifikation	Enjambment
Användning av ord som representerar något annat	Symbolik	Liknelse	Rim	Repetition
När en versrad fortsätter in i nästa utan paus	Alliteration	Enjambment	Personifikation	Versmått
Uppprepning av ord eller fraser	Metafor	Repetition	Symbolik	Liknelse
Mönster av betonade och obetonade stavelser	Versmått	Rim	Enjambment	Ironi
En jämförelse med "som" eller "liksom"	Metafor	Liknelse	Alliteration	Symbolik
När det som sägs är det motsatta av vad som menas	Ironi	Metafor	Repetition	Versmått
Ljudmässig upprepning i slutet av versrader	Rim	Alliteration	Symbolik	Enjambment

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Analysera en Metafor

Analysera användningen av metaforer i en kort dikt. Identifiera minst tre metaforer och förklara deras betydelse i sammanhanget.

Svarslängd: ca. 250 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Skapa en Egen Dikt med Stilfigurer

Skriv en egen dikt på minst fyra rader där du använder minst tre olika stilfigurer som alliteration, personifikation och symbolik. Beskriv kort varför du valde just dessa stilfigurer.

Svarslängd: ca. 150 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 3: Jämförande Analys av Poetiska Verk

Jämför två olika dikter ur perspektivet av deras stilfigurer och poetiska tekniker. Diskutera hur varje författare använder stilfigurer för att förmedla sina budskap och känslor.

Svarslängd: ca. 500 ord (Två sidor)

Tags: [Läxa](#)