

Jämförelse av Moderna och Klassiska Texter

Årskurs: Åk 7 - 9

Ämne: Svenska

Tema: Jämför moderna och klassiska texter

Ordkollen

Här listas tio ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

1. **Tematik** - De underliggande ämnena eller budskapen i en text.
2. **Genre** - Typ eller kategori av litteratur, såsom roman, dikt eller drama.
3. **Narrativ** - Berättarteknik eller hur en historia är uppbyggd.
4. **Symbolik** - Användning av symboler för att representera idéer eller koncept.
5. **Perspektiv** - Synvinkel från vilken en berättelse berättas, t.ex. första person eller allvetande berättare.
6. **Karaktärsutveckling** - Förändringen hos en karaktär genom berättelsen.
7. **Miljöbeskrivning** - Detaljerad beskrivning av platsen där handlingen utspelar sig.
8. **Motiv** - Återkommande element eller idéer som driver handlingen framåt.
9. **Språkstil** - Författarens sätt att använda språk, inklusive ordval och meningsbyggnad.
10. **Intertextualitet** - När en text refererar till eller bygger på andra texter.

Instuderingsfrågor

1. Vad är tematik i en text?
2. Ge ett exempel på en genre och beskriv dess kännetecken.
3. Hur påverkar narrativet berättelsen?
4. Vad innebär symbolik i litteraturen?
5. Vilka olika perspektiv kan användas i en berättelse?
6. Förklara begreppet karaktärsutveckling.
7. Varför är miljöbeskrivning viktig i en text?
8. Vad är ett motiv och hur används det i litteraturen?
9. Hur kan språkstilen påverka läsarens upplevelse av en text?
10. Vad menas med intertextualitet?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Beskrivning/Fråga	A	B	C	D
1. Vad är tematik?	Handlingen i berättelsen	De underliggande budskapen	Huvudpersonen	Slutet av berättelsen
2. Vilken genre kännetecknas av framtidsteknologi?	Romantik	Science fiction	Historisk roman	Deckare
3. Vem använder ofta ett allvetande perspektiv?	Förstaperson	Tredje person begränsad	Allvetande berättare	Andraperson
4. Vad är en symbol i litteraturen?	Ett konkret objekt	En huvudperson	En sidokaraktär	Ett kapitel
5. Vad innebär karaktärsutveckling?	Att karaktären stannar oförändrad	Att karaktären förändras	Att karaktären introduceras	Att karaktären elimineras
6. Vilken del av texten beskriver miljön?	Dialog	Plot	Miljöbeskrivning	Tema
7. Vad är ett motiv?	En huvudperson	En återkommande idé	Ett viktigt tema	En specifik miljö
8. Vad påverkar språkstilen mest?	Berättelsens längd	Författarens ordval	Sidnumrering	Antal kapitel
9. Ge ett exempel på intertextualitet.	En originalberättelse	En berättelse utan referenser	En text som refererar till en annan text	En dikt
10. Vad är narrativ?	Berättartekniken	Symboliken	Genre	Perspektivet

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Jämför Karaktärer

Beskriv och jämför huvudkaraktärerna i en modern och en klassisk text. Fokusera på deras egenskaper och utveckling genom berättelsen.

Svarslängd: ca. 300 ord (En halv sida)

Skrivuppgift 2: Analysera Tematik

Analysera tematiken i en vald modern och klassisk text. Diskutera hur författarna behandlar liknande ämnen på olika sätt.

Svarslängd: ca. 400 ord (En halv till två tredjedelar av sidan)

Skrivuppgift 3: Skriva en Egen Text med Intertextualitet

Skriv en kort berättelse eller dikt som innehåller referenser till en klassisk text. Visa hur du integrerar intertextualitet i din egen skapelse.

Svarslängd: ca. 500 ord (Två sidor)

Tags: [Läxa](#)