

Årskurs: 7-9

Ämne: Svenska

Tema: Läsförståelse skönlitteratur

Denna läxa är skapad för att stödja elever i årskurs 7-9 att förbättra sin läsförståelse inom skönlitteratur. Genom att arbeta med ordkunskap, instuderingsfrågor, övningar och skrivuppgifter får eleverna möjlighet att repetera och fördjupa sin förståelse för textens innehåll och uppbyggnad.

Läxan är utformad för att passa elever med olika förkunskaper genom varierade uppgifter och nivåer, där vissa elever kan få mer stöd eller utmaningar beroende på behov.

Ordkollen

Här listas tolv ämnesord på läxans tema som är bra att känna till betydelsen av.

- **Berättarperspektiv:** Vem i berättelsen som berättar historien, t.ex. jag-form eller tredje person.
- **Personbeskrivning:** Hur en karaktär i texten beskrivs.
- **Miljöbeskrivning:** Beskrivning av plats och tid i berättelsen.
- **Konflikt:** Problemet eller spänningen i berättelsen.
- **Tema:** Huvudbudskapet eller det centrala ämnet i berättelsen.
- **Motiv:** Återkommande bilder eller idéer som symboliserar något i berättelsen.
- **Inre monolog:** En karaktärs tankar som beskrivs i texten.
- **Dialog:** Samtal mellan personer i berättelsen.
- **Symbol:** Något som representerar något annat, t.ex. en duva som symbol för fred.
- **Skildring:** Hur något beskrivs eller målas upp i texten.
- **Plot:** Handlingsförloppet i berättelsen.
- **Klimax:** Berättelsens höjdpunkt eller mest spännande del.

Instuderingsfrågor

1. Vilket berättarperspektiv används i texten?
2. Hur beskrivs huvudpersonen? Ge exempel från texten.
3. Vilken miljö utspelar sig berättelsen i?
4. Vilken konflikt finns i berättelsen? Beskriv den.
5. Vad tror du är temat i berättelsen? Motivera ditt svar.
6. Ge exempel på ett motiv i berättelsen och förklara vad det kan

symbolisera.

7. Finns det någon särskild dialog som du tycker är viktig? Varför?
8. Beskriv en scen där författaren använder miljöbeskrivning för att skapa stämning.
9. Hur utvecklas huvudpersonen under berättelsens gång?
10. Vad händer i berättelsens klimax?
11. Hur påverkar berättarperspektivet hur du uppfattar handlingen?
12. Kan du hitta en symbol i texten? Vad kan den betyda?

Övning

Nedan listas uppgifter och fyra svarsalternativ. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt. Observera att av de fyra alternativen är endast ett korrekt.

Uppgift	A	B	C	D
1. Vad kallas den person som berättar i jag-form?	Författare	Jag-berättare	Allvetande berättare	Tredje person
2. Vad betyder ordet "klimax" i en berättelse?	Slutet	Inledning	Höjdpunkt	Motiv
3. Vilket alternativ visar ett exempel på miljöbeskrivning?	"Hon kände värmen från solen."	"Han tänkte på sin barndom."	"De pratade med varandra."	"Huset låg mitt i skogen, omgivet av höga träd."
4. Vad är ett tema i en berättelse?	Huvudbudskapet	En karaktär	Platserna	En symbol
5. Vad kallas samtal mellan personer i texten?	Monolog	Dialog	Beskrivning	Konflikt
6. Vad kan en symbol i en text göra?	Göra berättelsen längre	Föreställa något annat	Vara svårt att förstå	Vara en karaktär
7. Vad visar en inre monolog?	En karaktärs tankar	En yttre beskrivning	En handling	En miljö
8. När är klimax i en berättelse?	I början	Som höjdpunkt	Efter slutet	I mitten
9. Vad är en plot?	Handlingsförlopp	Tema	Symbol	Konflikt
10. Hur kan dialog användas i en berättelse?	För beskriva miljö	Visa vilka som är vänner	Visa karaktärers samtal	Beskriva huvudpersonen
11. Hur påverkar berättarperspektivet läsarens upplevelse?	Styr vad vi vet och ser	Gör berättelsen kortare	Gör texten svårare	Påverkar inte läsaren

Uppgift	A	B	C	D
12. Vad kan en motiv i en berättelse vara?	Ett återkommande inslag	Slutet på historien	En karaktär	En miljö

Skrivuppgifter

Här presenteras tre olika skrivuppgifter som är utformade på tre olika svårighetsnivåer: enkel, medel och svår.

Skrivuppgift 1: Beskriv en karaktär

Välj en karaktär från en skönlitterär text du nyligen läst. Beskriv personen med fokus på utseende, personlighet och handlingar. Fundera över hur karaktären påverkar berättelsen.

Svarslängd: Ca 150 ord (cirka en halv A4-sida).

Skrivuppgift 2: Berättarperspektivets betydelse

Välj en text och beskriv vilket berättarperspektiv som används. Ge exempel från texten och förklara hur perspektivet påverkar hur du som läsare uppfattar handlingen och karaktärerna.

Svarslängd: Ca 300 ord (cirka en A4-sida).

Skrivuppgift 3: Tema och symbolik

Välj en skönlitterär berättelse och analysera dess tema och några symboler som används. Diskutera hur författaren använder dessa för att fördjupa berättelsen och beröra läsaren.

Svarslängd: Ca 400–500 ord (en och en halv till två A4-sidor).

Tags: [Läxa](#)