

Lektionsplanering

Årskurs: 3

Ämne: Svenska

Tema: Berättande texter och sagor

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Undervisningen ska behandla gemensam och enskild läsning av skönlitteratur, där eleverna får möjlighet att resonera om budskap och jämföra med egna erfarenheter. Dessutom ingår gemensamt och enskilt skrivande, där strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter ska introduceras.

Kunskapskrav

Eleverna ska kunna återge delar av innehållet i olika texter och resonera om budskap i texterna, samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter i strukturerade samtal.

Lärlädda instruktioner

Introduktion till sagor (10 min)

- Presentera vad en saga är och vilka kännetecken som definierar en saga.
- Diskutera olika typer av sagor, inklusive traditionella och moderna variationer.
- Ge exempel på kända sagor och deras budskap.

Gemensam läsning av en saga (15 min)

- Välj en saga att läsa högt för klassen (exempelvis "Rödluvan").
- Analysera sagan under läsningen och stanna upp för att ställa frågor om karaktärer och handling.

- Diskutera vad som händer och vilket budskap som kan finnas i berättelsen.

Skriva en egen saga (15 min)

- Introducera strukturen för en saga: inledning, händelseförlopp, och avslutning.
- Diskutera hur man kan skapa karaktärer och miljöer i berättelsen.
- Ge instruktioner om att eleverna ska börja skriva sin egen saga.

Avslutande diskussion (5 min)

- Samla klassen och be eleverna att dela med sig av sina idéer till sina sagor.
 - Diskutera vad de har lärt sig om att skriva berättande texter.
-

Aktivitet

Eleverna får en uppgift att skriva en egen saga – antingen en ny version av en klassisk saga eller en helt egen berättelse. Under lektionen förbereder de sin berättelse, och nästa lektion kommer de att få möjligheten att läsa sina sagor högt för klassen, vilket överensstämmer med syftet med lektionen: att öva på skrivande samt utveckla berättarförmågan.

Beräknad tidsåtgång: 20 minuter

Exit-ticket

- Vad är en saga?

Svar: En saga är en berättelse med ofta fantastiska inslag som handlar om människor, djur eller övernaturliga varelser.

- Vilka delar brukar en saga innehålla?

Svar: En saga brukar ha en inledning, ett händelseförlopp och en avslutning.

- Vilka kännetecken har "Rödluvan"?

Svar: En ung flicka, en varg, en resa till mormor och en moralisk lärdom.

Tags: [Lektion](#)