

Lektionsplanering

Årskurs: 6

Ämne: Engelska

Tema: Passiv och aktiv röst

Koppling till styrdokument

Undervisningen ska ge eleverna en förståelse för skillnaden mellan aktiv och passiv röst och när man ska använda respektive form. Genom att lära sig dessa begrepp kommer eleverna att kunna skriva mer varierat och uttrycka sig tydligt i sin kommunikation.

Centralt innehåll

Eleven kan använda både aktiv och passiv röst i olika sammanhang och förstår när och hur man använder dem korrekt i både tal och skrift.

Lärarledda instruktioner

Introduktion till aktiv och passiv röst (10 min)

Förklara vad aktiv och passiv röst är:

- Aktiv röst: ämnet utför handlingen (t.ex. "The cat chased the mouse.")
- Passiv röst: ämnet påverkas av handlingen (t.ex. "The mouse was chased by the cat.")

Ge exempel på när man använder varje form och förklara varför passiv röst ibland är användbar (t.ex. när man vill fokusera på handlingen snarare än på vem som utför den).

Identifikation och transformation (10 min)

Lär eleverna att identifiera aktiv och passiv röst i meningar. Dela ut exempelmeningar där de får markera vilket som är aktivt och vilket som är passivt.

Genomför en övning där de omformulerar meningar från aktiv till passiv och vice versa.

Praktisk övning: Skriva meningar (15 min)

Be eleverna i par att skriva ner fem meningar i aktiv röst och sedan omformulera dem till passiv röst. De ska diskutera med varandra varför den passiva formen skulle kunna vara användbar i vissa situationer.

Ge exempel som "The teacher graded the tests" till "The tests were graded by the teacher."

Aktivitet: Skriva en kort berättelse (15 min)

Låt eleverna skriva en kort berättelse där de använder både aktiv och passiv röst. De ska vara medvetna om när de väljer att använda varje form.

Låt några av dem dela sina berättelser med klassen.

Sammanfattning och reflektion (5 min)

Sammanfatta vad eleverna har lärt sig om aktiv och passiv röst. Diskutera varför det är viktigt att kunna använda båda formerna.

Ställ frågor för att säkerställa att eleverna förstår skillnaderna.

Aktivitet

Eleverna ska läsa sina berättelser och markera med färg vilka meningar som är aktiva och vilka som är passiva. De ska också ge gemensam feedback på varandras texter utifrån användningen av aktiv och passiv röst. Beräknad tidsåtgång: 20 minuter.

Exit-ticket

- Vad är skillnaden mellan aktiv och passiv röst? (Svar: Aktiv röst fokuserar på vem som gör handlingen, passiv röst fokuserar på vad som påverkas.)
- Ge ett exempel på en mening i aktiv röst. (Exempel: "The chef cooked the dinner.")
- Hur kan man omvandla en aktiv mening till passiv? (Svar: Subjektet blir objekt och verbformen ändras.)
- Varför är det viktigt att kunna använda båda röstformer? (Svar: För att variera sitt språk och tydligt förmedla budskap.)
- Nämn en situation där passiv röst skulle vara användbar. (Öppen fråga)

Hemläxa

Skriv en kort text (5-7 meningar) där du använder minst tre meningar i aktiv röst och tre i passiv röst. Se till att meningarna är tydliga och att du ger

exempel på varför du valde att använda passiv röst i vissa situationer.

Fördjupningsuppgift

Eleverna kan få en fördjupningsuppgift där de analyserar en kort text (t.ex. en artikel eller en berättelse) och identifierar förekomsten av aktiv och passiv röst. De ska skriva en sammanfattning av sina fynd och diskutera varför författaren kan ha valt att använda passiv form i specifika meningar.

Förslag för nästa lektion

Tema: Adverb och hur de används

I nästa lektion kan fokus ligga på adverb och deras funktion i meningar. Eleverna kommer att lära sig hur adverb kan modifiera verb, adjektiv och andra adverb, vilket bidrar till att göra deras skrivande mer nyanserat och intressant.

Förberedelser

- Samla exempel på meningar i både aktiv och passiv röst för att använda under genomgångarna.
- Förbereda övningar där eleverna kan öva på att omvandla meningar.
- Säkra resurser för att stödja deras analyser av texter i de fördjupade uppgifterna.

Tags: [Lektion](#)