

# Lektionsplanering

**Årskurs:** 7

**Ämne:** Engelska

**Tema:** Aktiv och passiv röst

## Koppling till styrdokument

Undervisningen ska ge eleverna förståelse för skillnaden mellan aktiv och passiv röst i engelska språket. Eleverna ska lära sig att använda båda formerna korrekt och att förstå när det är lämpligt att använda dem i olika sammanhang.

## Kunskapskrav

Eleven kan använda både aktiv och passiv röst i sina skriftliga och muntliga texter. De förstår skillnaderna mellan de två formerna och kan välja den mest lämpliga röstformen beroende på sammanhanget.

## Lärrarledda instruktioner

### Introduktion till aktiv och passiv röst (10 min)

- Förklara vad aktiv och passiv röst är:
  - Aktiv röst: subjektet utför handlingen (t.ex. "The cat caught the mouse.")
  - Passiv röst: subjektet påverkas av handlingen (t.ex. "The mouse was caught by the cat.")
- Använd exempel för att illustrera skillnaderna och diskutera när man kan föredra att använda den ena formen framom den andra.

### Aktiv röst (10 min)

- Diskutera hur man använder aktiv röst i meningar och ge exempel: "The children played soccer."
- Låt eleverna ge egna exempel på aktiva meningar och skriv upp dem på tavlan.

### Passiv röst (15 min)

- Gå igenom strukturen för passiv röst (t.ex. be + past participle) och ge

exempel: "The book was read by the teacher."

- Förklara hur passiv röst används för att lägga fokus på själva handlingen snarare än på den som utför den.
- Genomgå några exempelmeningar och låt eleverna omvandla aktiva meningar till passiva.

## **Praktisk övning: Omvandla meningar (15 min)**

- Ge eleverna en lista med aktiva meningar och be dem omvandla dem till passiv röst. Låt dem arbeta i par för att diskutera sina svar.
- Gå igenom några exempel tillsammans och diskutera eventuella svårigheter.

## **Sammanfattning och reflektion (5 min)**

- Sammanfatta de viktigaste punkterna om aktiv och passiv röst. Diskutera när det kan vara användbart att använda passiv röst i skrivande.
- Ställ frågor för att försäkra dig om att eleverna förstår skillnaderna mellan de två röstformerna.

## **Aktivitet**

Eleverna ska skriva en kort berättelse (4-6 meningar) där de använder både aktiv och passiv röst i sina meningar. De ska vara medvetna om när de väljer att använda varje form. Beräknad tidsåtgång: 20 minuter.

## **Exit-ticket**

- Vad är skillnaden mellan aktiv och passiv röst? (Svar: Aktiv röst fokuserar på den som utför handlingen, passiv röst fokuserar på den som påverkas av handlingen.)
- Ge ett exempel på en aktiv mening. (Exempel: "The dog chased the ball.")
- Hur kan man omvandla en aktiv mening till passiv? (Svar: Man gör subjektet till objekt och ändrar verbet till passiv form.)
- Nämn en situation där passiv röst skulle vara användbar. (Öppen fråga)
- Vad har du lärt dig idag om aktiv och passiv röst? (Öppen fråga)

## **Hemläxa**

Skriv en text (5-7 meningar) där du använder både aktiv och passiv röst. Välj

ett ämne och försök att inkludera exempel på båda röstformerna i din text.

### **Fördjupningsuppgift**

Eleverna kan få en fördjupningsuppgift där de ska analysera en kort text eller artikel och identifiera användningen av aktiv och passiv röst. De ska skriva ner sina observationer och förklara varför författaren valde att använda den ena formen över den andra.

### **Förslag för nästa lektion**

Tema: Reported Speech (Indirekt tal) I nästa lektion kan fokus ligga på hur man omformulerar direkt tal till indirekt tal, inklusive förändringar i tid, pronomen och struktur. Detta kommer att hjälpa eleverna att vidareutveckla sina grammatiska färdigheter.

### **Förberedelser**

- Samla exempel på aktiva och passiva meningar för att använda under lektionen.
- Förbereda övningar där eleverna ska öva på att omvandla meningar mellan aktiv och passiv röst.
- Se till att det finns tillgång till resurser för fördjupningsuppgifter och reflekterande skrivande.

Tags: [Lektion](#)