

# Lektionsplanering

**Årskurs:** 7

**Ämne:** Engelska

**Tema:** Teman i poesi

## Koppling till styrdokument

### Centralt innehåll

Undervisningen ska ge eleverna möjlighet att utforska och analysera olika teman i poesi. Genom att identifiera och diskutera teman som kärlek, sorg, natur och identitet i poesi, kommer eleverna att kunna reflektera över hur dessa teman uttrycks och hur de kan inspirera deras eget skrivande.

### Kunskapskrav

Eleven kan identifiera och diskutera teman i olika poetiska texter. De kan också skapa egna poetiska verk som utforskar liknande teman och reflektera över dem i sina analyser.

### Lärlarleda instruktioner

#### Introduktion till teman i poesi (10 min)

- Förklara vad ett tema är och hur det skiljer sig från ämnet. Diskutera varför teman är viktiga i poesi och vilken roll de spelar i att förmedla känslor och budskap.
- Ge exempel på vanliga teman i poesi, såsom kärlek, sorg, natur, identitet och sociala frågor.

#### Utforska teman genom läsning (15 min)

- Dela ut korta dikter som fokuserar på olika teman. Låt eleverna läsa och identifiera vilket tema varje dikt handlar om.
- Diskutera i helklass vilka teman de hittade och hur dessa teman uttrycks genom olika poetiska tekniker.

#### Gruppdiskussion: Teman i poesi (15 min)

- Dela in eleverna i små grupper och ge dem ett specifikt tema att diskutera (t.ex. kärlek, sorg eller natur). Be dem att hitta exempel på hur detta tema kan uttryckas i poesi.
- Låt grupperna förbereda korta presentationer om sina insikter och dela med klassen.

**Aktivitet: Skriva en dikt med ett tema (20 min)**

- Be eleverna att skriva sin egen dikt som utforskar ett tema de har diskuterat, t.ex. kärlek eller identitet.
- De ska använda minst två stilistiska verktyg, som metaforer, rim eller bildspråk, för att förstärka temat i sin dikt.

**Sammanfattning och reflektion (5 min)**

- Sammanfatta vad eleverna har lärt sig om teman inom poesi och deras betydelse.
- Diskutera hur de kan använda teman i sitt eget skrivande och uppmuntra dem att reflektera över betydelse och känslor som deras dikter förmedlar.

**Aktivitet**

Eleverna ska dela sina dikter med en klasskamrat och ge varandra feedback på hur väl de har implementerat temat och de stilistiska verktygen i sina arbeten. Klassen får möjlighet att ställa frågor och diskutera deras välvalda teman. Beräknad tidsåtgång: 20 minuter.

**Exit-ticket**

- Vad är ett tema och varför är det viktigt i poesi? (Öppen fråga)
- Nämn ett tema som du har utforskat i din egen dikt. (Öppen fråga)
- Hur har du använt stilistiska verktyg för att uttrycka temat? (Öppen fråga)
- Ge ett exempel på en dikt du läste och vilket tema den hade. (Öppen fråga)
- Vad tyckte du var mest intressant med att skriva en dikt kring ett specifikt tema? (Öppen fråga)

**Hemläxa**

Skriv en reflektion (5-7 meningar) om vilket tema som intresserar dig mest och varför. Tänk på hur detta tema kan uttryckas i andra former av konst, som musik eller bildkonst.

## **Fördjupningsuppgift**

Eleverna kan få en fördjupningsuppgift där de ska välja ett specifikt tema och undersöka hur det används i olika kulturella kontexter (poesi, musik, film). De ska skriva en kort rapport som inkluderar exempel och reflektioner över hur temat framställs och påverkar läsaren eller lyssnaren.

## **Förslag för nästa lektion**

Tema: Analys av en poesi- eller prosaskrift

I nästa lektion kan fokus ligga på att analysera en text, oavsett om den är poetisk eller prosaisk. Eleverna kommer att identifiera teman, stilistiska verktyg och uppfylla sina små analyser och reflektioner kring texter.

## **Förberedelser**

- Samla exempel på dikter med olika teman för diskussion och analys.
- Förbereda frågor och material som eleverna kan använda i aktiviteterna.
- Se till att tillgång till resurser för fördjupningsuppgifter är ordnat.

Tags: [Lektion](#)