

Lektionsplanering

Årskurs: 7

Ämne: Musik

Tema: Arrangemang och instrumentation

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Eleverna ska få möjlighet att förstå hur arrangemang av musikstycken fungerar och hur olika instrument bidrar till helheten i en musikproduktion. Detta inkluderar att arbeta med instrumentens olika roller och skapa arrangemang för sång eller instrument.

Kunskapskrav

Eleven kan ge exempel på hur olika instrument används i arrangemang och kan skapa enkla arrangemang av musikstycken. Eleven kan också reflektera över hur instrumentens karaktär påverkar musikens stil och uttryck.

Lärlädda instruktioner

Introduktion till arrangemang (10 min)

- Diskutera vad arrangemang innebär och varför det är viktigt inom musiken.
- Förklara hur arrangemang kan variera beroende på genre och stil.
- Ge exempel på kända arrangemang och hur instrument används för att förmedla olika stämningar (t.ex. stråkararrangemang vs. rockarrangemang).

Presentation av instrument (15 min)

- Gå igenom olika instrumentens egenskaper och hur de bidrar till ett arrangemang (t.ex. melodi, harmoni, rytm).
- Låt eleverna höra exempel på hur ackord och melodier låter när de spelas av olika instrument, för att tydliggöra förändringarna i stämning

och uttryck.

- Diskutera hur olika instrument kan komplettera varandra i ett arrangemang.

Grupparbete med arrangemang (20 min)

- Dela in klassen i grupper och låt dem välja en enkel melodi (kan vara en tidigare komponerad melodi eller en känd låt) att arrangera.
- Varje grupp ska bestämma vilka instrument som ska ingå i arrangemanget och hur de ska fördela roller (t.ex. vem spelar melodi, vem spelar ackord, etc.).
- Låt dem skapa en enkel arrangemangsskiss eller partitur samt öva på att framföra arrangemanget.

Reflektion och avslutning (5 min)

- Sammanfatta lektionen och diskutera vikten av arrangemang inom musik och vad som kännetecknar ett bra arrangemang.
- Låt varje grupp reflektera över sin process och dela sina tankar kring hur valet av instrument påverkade deras arrangemang.

Aktivitet

Varje grupp ska presentera sitt arrangemang för klassen, inklusive en kort förklaring av deras val av instrument och hur de har arbetat med arrangemanget. De kommer också att diskutera hur de upplevde att instrumenten samarbetade för att skapa helheten i musiken.

Exit-ticket

- Vad var den mest intressanta insikten du fick om arrangemang och instrumentation idag?
Svar: (Eleven ger sin reflektion.)
- Hur tror du att arrangemang påverkar helheten i en låt?
Svar: (Eleven reflekterar över arrangemangets betydelse.)
- Vilket instrument skulle du vilja inkludera i ett framtida arrangemang och varför?
Svar: (Eleven ger sin reflektion.)

Tags: [Lektion](#)