

# Lektionsplanering

**Årskurs:** 7

**Ämne eller kurs:** Musik

**Tema:** Utforska musikteori genom praktiska övningar och samspel

## Koppling till styrdokument

### Centralt innehåll

Denna lektion syftar till att ge eleverna en grundlig förståelse för musikteori, med särskilt fokus på ackord, skalor och harmonier. Genom praktiska övningar och samspel med instrument får eleverna möjlighet att se hur teoretiska koncept tillämpas i musikaliskt skapande.

### Kunskapskrav

Eleverna ska kunna beskriva och tillämpa grundläggande musikteori. De ska kunna skapa ackordföljder och melody-stékar och delta i musikaliska aktiviteter som involverar teorihelheter.

## Lärlarledda instruktioner

### Introduktion till musikteori (10 min)

- Diskutera vad musikteori är och varför det är viktigt för att förstå och skapa musik.
- Presentera grundläggande begrepp som noter, ackord och skalor, och ge exempel på hur de används i låtar.
- Fråga eleverna om vilka musikteoretiska koncept de redan känner till.

### Ackord och skalor (10 min)

- Gå igenom några grundläggande ackord (e.g. C, G, A-moll, F) och deras placering på instrument (som gitarr eller piano).

- Diskutera vad en skala är och presentera exempel på dur- och mollskalor.
- Låt eleverna öva på att spela dessa ackord och skalor på sina instrument.

### **Gruppövningar - skapa ackordföljder (15 min)**

- Dela in eleverna i grupper och ge dem uppgift att skapa en enkel ackordföljd med de ackord de just lärt sig.
- Be dem diskutera hur de kan använda dessa ackord för att skapa en melodi eller ett musikstycke.
- Ge dem tid att öva och vara kreativa i sitt arrangemang.

### **Samspel och repetition (10 min)**

- Låt grupperna öva på sin komposition baserat på ackordföljderna. Rör dig runt i klassrummet för att ge stöd och vägledning.
- Uppmuntra eleverna att lyssna på varandra och justera takten och dynamiken för att skapa en mer harmonisk musikupplevelse.

### **Framträdande och reflektion (10 min)**

- Låt varje grupp framföra sin komposition för klassen.
- Efter varje framträdande ge tid för feedback och diskutera hur ackorden och melodierna fungerade tillsammans.
- Reflektera över vad de har lärt sig om samarbete och musikteori och hur dessa har hjälpt dem skapa sin musik.

## **Aktivitet**

Eleverna arbetar i grupper för att skapa och framföra en musikalisk komposition baserat på musikteoretiska koncept. Skriv "Aktivitet" så tar jag fram en fullständig aktivitetsbeskrivning.

## **Exit-ticket**

- Vad lärde du dig idag om musikteori och hur det tillämpas i musikskapande?
- Hur kändes det att arbeta med ackord och skalor?
- Vilken del av arbetet var mest intressant eller utmanande?

- Hur väl samarbetade ni i gruppen under skapandet av musiken?
- Skulle du vilja fortsätta lära dig mer om musikteori och dess tillämpning? Varför?

## Hemuppgift

Eleverna ska välja en låt och analysera dess ackordföljd och melodistruktur. De ska skriva en kort reflektion (3-5 meningar) om hur dessa musikteoretiska element bidrar till låtens känsla. Skriv "Hemuppgift" så tar jag fram en färdig hemuppgift baserat på det förslag jag skrivit.

Tags: [Åk. 7 - 9](#), [Musik](#), [Musikteori](#)