

Lektionsplanering

Årskurs: 9

Ämne: Engelska

Tema: Oscar Wilde

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens centrala innehåll fokuserar på Oscar Wildes liv och verk, med särskilt fokus på romanen "The Picture of Dorian Gray" och hans teaterpjäser som "The Importance of Being Earnest". Eleverna kommer att analysera teman som estetik, moral och dubbelhet.

Kunskapskrav

Eleven kan redogöra för centrala teman och stilistiska drag i litterära verk samt göra enklare litterära analyser och diskutera verkets betydelse i historisk och kulturell kontext.

Lärlarleda instruktioner

Introduktion till Oscar Wilde (10 min)

- Kort presentation av Oscar Wildes liv, hans bakgrund och hans påverkan på litteraturen i den viktorianska eran.
- Översikt av "The Picture of Dorian Gray" och "The Importance of Being Earnest".
- Diskutera Wildes syn på estetik och samhälle, och hans egen livsstil.

Analys av "The Picture of Dorian Gray" (15 min)

- Gemensam läsning av viktiga utdrag från "The Picture of Dorian Gray".
- Diskutera teman av skönhet och moral samt Dorian Grays förändring genom berättelsen.
- Utforska betydelsen av porträttet som en symbol för Dorians själsliga

tillstånd.

Fördjupning: “The Importance of Being Earnest” (15 min)

- Analysera teman av identitet och sociala normer i “The Importance of Being Earnest”.
- Diskutera hur komedi används för att kritisera det viktorianska samhället.
- Reflektera över Wildes användning av ironi och ordlek i sina pjäser.

Avslutande reflektion (10 min)

- Sammanfatta vad som diskuterats under lektionen.
- Eleverna delar sina tankar om Wildes arbete och dess relevans idag.
- Skapa en öppen diskussion om skönhet, moral och identitet.

Aktivitet

Eleverna delas in i grupper och får i uppgift att skapa en kort dramatisering av en scen från antingen “The Picture of Dorian Gray” eller “The Importance of Being Earnest”. De ska fokusera på att uttrycka teman av identitet och sociala normer. Efter framförandet följer en klassdiskussion där eleverna analyserar hur dessa teman representeras i dialogerna och karaktärernas interaktioner.

Exit-ticket

- Vad handlar “The Picture of Dorian Gray” främst om?
Svar: Skönhet, moral och konsekvenserna av ett hedonistiskt liv.
- Nämn en viktig karaktär i romanen.
Svar: Dorian Gray.
- Hur framställs teman av dubbelhet i Wildes verk?
Svar: Genom karaktärernas dubbla liv och de olika identiteterna de upprätthåller.
- Vad innebär skönhet i “The Picture of Dorian Gray”?
Svar: En yttre kvalitet som döljer den inre fördärvningen.
- Vilken kritik framförs mot det viktorianska samhället i “The Importance of Being Earnest”?
Svar: En kritik av hyckleri och sociala normer.

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en analys av ett centralt tema i antingen “The Picture of Dorian Gray” eller “The Importance of Being Earnest”, med fokus på hur Wilde använder karaktärerna för att utforska dessa teman.

Citat

“Be yourself; everyone else is already taken.” – Oscar Wilde. Detta citat belyser vikten av autenticitet och individens identitet, ett återkommande tema i Wildes verk.

Tags: [Lektion](#)