

Lektionsplanering

Årskurs:

Gymnasiet

Ämne:

Engelska 7

Tema:

English and postcolonial perspectives

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll	Förmåga att identifiera och diskutera centrala teman i postkoloniala texter samt att analysera deras betydelse genom olika kulturella och historiska perspektiv.
Betygskriterium (E)	Eleven kan med viss säkerhet uttrycka egna åsikter i tal och skrift om de texter som behandlas.

Uppgift

Lärarledda instruktioner

Introduktion till postkoloniala perspektiv (10 min)

- Presentera vad postkolonialism är och dess betydelse i litteraturen.
- Ge exempel på viktiga postkoloniala författare.
- Diskutera hur dessa författare utmanar traditionella narrativa former.
- Ställ frågor för att engagera eleverna i diskussionen.

Gruppdiskussion (15 min)

- Dela in eleverna i mindre grupper för att diskutera en specifik postkolonial text.
- Ge varje grupp en sammansättning frågor kopplade till textens teman.
- Be grupperna att sammanfatta sina diskussioner för klassen.
- Avsluta med en gemensam reflektion.

Analys av litterära verk (15 min)

- Välj ett eller flera exempel på postkoloniala verk för djupanalys.
- Arbeta med textfragment och diskutera språkliga och stilistiska val.
- Analysera hur kontext påverkar betydelsen av verket.

- Ge feedback och gå igenom elevernas insikter.

Avslutande reflektion (10 min)

- Be eleverna att skriva ner sina tankar om vad de lärt sig av lektionen.
- Diskutera hur postkolonialismen kan påverka deras förståelse av dagens samhälle.
- Fråga eleverna hur de kan tillämpa dessa perspektiv i sina egna texter.
- Ge tid för frågor och svar.

Ämnesinnehåll

Här listas viktig kunskap och ämnesinnehåll som eleverna behöver känna till eller lära sig i undervisningen. Försök se till att allt nedan tas upp på lektionen eller följs upp på andra sätt.

- **Postkolonial teori:** Grundläggande koncept och teorier kring postkolonialism och dess inverkan på litteraturen.
- **Identitet och kultur:** Hur litteraturen speglar och formar identitet och kulturella uppfattningar.
- **Språkets betydelse:** Analys av språkliga val och stilistiska aspekter i postkoloniala texter.
- **Historiska perspektiv:** Betydelsen av historiska händelser i skapandet av postkoloniala berättelser.
- **Kritisk analys:** Utveckling av förmågan att kritiskt analysera och reflektera över olika perspektiv.

Ordkollen

Ord	Förklaring	Etymologi
Postkolonial	Relaterar till den tid som följer efter avkoloniseringen, ofta med fokus på kultur och litteratur.	Från latin "post" (efter) och "colonia" (koloni).
Kultur	Sättet på vilket en grupp människor lever och uttrycker sig, inkluderar konst, musik och traditioner.	Från latin "cultura" som betyder odling, uppfostran.
Identitet	En persons eller grupps känsla av själv eller egenskap som gör dem unika.	Från latin "identitas" som innebär att vara lik.

Diskussionsfrågor

- A. Vilka aspekter av identitet tycker du är mest påverkat av postkoloniala berättelser?
- B. Kan du tänka dig ett exempel där en postkolonial text har en modern relevans? Hur?

- C. Hur påverkar din egen bakgrund din uppfattning av postkoloniala perspektiv?

Aktivitet

Eleverna ska genomföra en kreativ skrivuppgift där de får skapa en kort berättelse med postkoloniala teman. Berättelsen ska innehålla en karaktär som navigerar mellan olika kulturer och identiteter. Efter att ha skrivit berättelsen ska de arbeta i par för att ge feedback på varandras verk, fokusera på hur väl de har representerat de postkoloniala teman.

Exit-ticket

Fråga	Svar
Vad lärde du dig om postkolonialism idag?	Dina egna insikter kring ämnet.
Vilken författare tyckte du var mest intressant och varför?	Dina egna åsikter kring författaren.
Hur kan du använda vad du lärt dig idag i ditt eget skrivande?	Personliga reflektioner och tillämpningar.

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en uppsats som utforskar ett postkolonialt tema i en text av deras val. Uppsatsen ska vara 2-3 sidor lång och omfatta en analys av både innehåll och stil. De uppmuntras att inkludera externa källor för att stödja sina argument.

Citat

"Literature is a dissenting voice against the oppression of art." – bell hooks, 1990. Detta citat betonar litteraturens kraft att utmana normer och övergripande strukturer i samhället, vilket är centralt i postkolonial diskurs.

Uppföljning

Uppge ett av nyckelorden så utför jag det:

☐ Word – Skapar ett dokument.

☐ PPT – Skapar en PPT.

➡ Nästa – Tar fram ytterligare en lektion.

☐ Hemuppgift – Utvecklar en hemuppgift för lektionen.

Source: [Gy11, Engelska 7, Postkoloniala perspektiv]

Tags: [Lektion](#)