

Lektionsplanering

Årskurs: Förskoleklass

Ämne: Drama och Berättande

Tema: Vänskap och samarbete i berättande

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll:

Undervisningen ska ge eleverna möjlighet att utforska och uttrycka teman kring vänskap och samarbete genom drama och berättande. Eleverna ska få använda sitt kroppsspråk, röster och fantasi för att skapa och framföra berättelser som bygger på relationer och interaktioner mellan karaktärer.

Kunskapskrav:

Eleven ska kunna delta aktivt i dramatik, gestalta karaktärer och situationer, samt utveckla berättelser där relationer och känslor tydligt framkommer.

Lärarledda instruktioner

Introduktion till teman kring vänskap (10 min)

- Diskutera med eleverna vad vänskap betyder och fråga dem om deras egna erfarenheter av vänskap.
- Be dem ge exempel på känslor och handlingar som demonstrerar vänskap, t.ex. att hjälpa varandra och vara snälla.
- Använd bilder eller korta klipp från barnfilmer för att illustrera vänskap i handling.

Skapa berättelser med fokus på vänskap (15 min)

- Dela upp eleverna i små grupper och be dem att brainstorma idéer för en berättelse som handlar om vänskap.
- Ge dem några exempel på konflikter och hur vänner kan lösa dem.
- Låt dem skapa en kort berättelse med början, mitt och slut, och uppmuntra dem att tänka på dialoger och hur karaktärerna interagerar.

Dramatisera vänskapsberättelser (15 min)

- Låt grupperna öva på sina berättelser och dramatisera dem genom att använda rörelser och olika röster.
- Ge tid för eleverna att tänka ut hur de kan visa sina karaktärers känslor tydligt.
- Ge konstruktiv feedback under övningarna och uppmuntra dem att förbättra sina framträdanden.

Grupppresentation och reflektion (10 min)

- Låt varje grupp framföra sin berättelse för klassen.
- Efter varje framförande kan klassen diskutera hur vänskap och samarbete uttrycktes i berättelsen och framträdandet.
- Ställ frågor som: Hur påverkade vänskapen berättelsen? Vad var bra i samarbetet mellan karaktärerna?

Aktivitet

Eleverna ska i grupper framföra sina berättelser om vänskap, där fokus ligger på att gestalta känslor och relationer mellan karaktärerna. Genom att använda sitt kroppsspråk och röster skapar de en upplevelse för sina klasskamrater.

Beräknad tidsåtgång: 20 minuter

Exit-ticket

- Vad handlade er berättelse om? (Svar: Sammanfattning av berättelsen)
- Hur visade ni vänskap mellan karaktärerna? (Svar: Specifika exempel på vänskapliga handlingar)
- Vilka känslor kände ni under dramat? (Svar: Personlig reflektion)
- Vad tyckte ni var det mest utmanande med att gestalta vänskap? (Svar: Reflektion kring utmaningar)
- Hur utvecklade ni samarbetet i gruppen för att skapa er berättelse? (Svar: Beskrivning av samarbetsprocessen)

Hemläxa

Eleverna ska skriva en kort berättelse (4-6 meningar) om en gång när de

hjälpte en vän eller fick hjälp av en vän. De ska också inkludera en beskrivning av hur de kände sig under situationen.

Fördjupningsuppgift

Eleverna kan skapa en längre teaterföreställning kring temat vänskap. De kan samarbeta för att skriva en gemensam berättelse där olika typer av vänskap och konflikter utforskas samt hur dessa kan lösas. Presentationerna ska involvera flera karaktärer och samspel mellan dem.

Förslag för nästa lektion

Integrera musik och dans i dramatisering av berättelser. I nästa lektion kan fokus ligga på att lägga till musik och dans i de vänskapsberättelser som eleverna har skapat. Eleverna ska få möjlighet att utforska hur dessa uttrycksformer kan förstärka berättelsen och känslan av vänskap. Detta förslag är relevant eftersom det ger eleverna en chans att kombinera flera estetiska uttryck och se hur musik och rörelse kan fördjupa berättande om relationer. Kunskapskravet handlar om att hämtas från delaktigt skapande och kommunikativt samspel.

Förberedelser

- Samla material för musik och dans som kan användas i dramatiseringen.
- Förbereda utrymmet för att underlätta framträdanden.
- Ha exempel på instrument och musikinspiration redo för eleverna.

Tags: [Lektion](#)