

Textsamtal, mörkrädd och fantasi i Förskoleklass

Årskurs: Förskoleklass

Ämne: Svenska

Tema: Mörkrädsla och fantasi

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Undervisningen ska ge eleverna möjlighet att utveckla och pröva olika identiteter och uppfattningar i möte och samspel med andra. [Lgr 22, Svenska, Förskoleklass]

Betygskriterier

Det saknas betygskriterier för det här ämnet i aktuell årskurs.

Lärlarleda instruktioner

Introduktion till textanalys (10 min)

- Samtala om vad en berättelse är och vad den kan innehålla.
- Diskutera hur känslor kan uttryckas genom ord.
- Analysera hur olika karaktärer kan upplevas i en berättelse.
- Lyssna på en kort saga och identifiera dess huvudbudskap.

Fantasi och mörkrädsla (15 min)

- Ställ frågor om vad barnen är rädda för och hur dessa rädslor kan gestaltas.
- Be barnen berätta om sina egna upplevelser av mörker.
- Diskutera hur fantasi kan användas för att hantera rädslor.
- Läsa en saga som kombinerar mörker och fantasi, och fråga barnen hur de tror att karaktärerna känner.

Kreativt skapande (15 min)

- Ge barnen material för att skapa sina egna berättelser om mörker och fantasi.
- Låt dem rita eller bygga element från sina berättelser.
- Uppmuntra dem att inkludera sina egna känslor i sina skapelser.
- Presentera sina verk för klassen.

Sammanfattning och reflektion (10 min)

- Samla barnen för att reflektera över sina erfarenheter under lektionen.
- Ställ frågor om vad de har lärt sig.
- Diskutera hur man kan använda fantasi även när man är rädd.
- Avsluta med en lugnande övning kring mörker och trygghet.

Ämnesbegrepp

Begrepp	Förklaring	Etymologi
Fantasi	Förmågan att skapa bilder och idéer i sinnet, ofta relaterat till kreativitet och drömmar.	Från latin "fantasia", som betyder 'förmåga att föreställa sig.'
Mörkrädd	Att känna rädsla för mörker.	Består av "mörker" (svenska) och "rädd" (svenska).
Berättelse	En struktur av händelser eller erfarenheter, ofta med en början, mitt och slut.	Från latin "narratio", som betyder 'att berätta.'
Känsla	En subjektiv upplevelse om hur man reagerar på olika stimuli.	Från latin "sensus", som betyder 'att känna.'

Diskussionsfrågor

- A. Vad gör du för att känna dig trygg när det är mörkt? Kan du dela med dig av en speciell erfarenhet?
- B. Hur kan vi använda vår fantasi för att hantera våra rädslor? Kan vi åstadkomma något positivt från det?
- C. Tänk på en berättelse där en karaktär står inför sin rädsla. Hur löser de situationen, och vad kan vi lära oss av det?

Aktivitet

Eleverna ska i grupper skapa en egen berättelse om ett mörkt rum där något spännande händer. De kan måla en bild av rummet och skriva ner några meningar om sin berättelse. Sedan får varje grupp berätta sin historia för klassen. Denna aktivitet uppmuntrar kreativitet och samarbete, och hjälper barnen att bearbeta känslor kring mörker och fantasi.

Exit-ticket

Frågor	Svar
Vad var lektionens tema?	Fantasi och mörkrädsla.
Hur kan vi använda våra känslor?	Vi kan uttrycka dem genom berättelser.

Vad spelar en berättelse för roll i vår fantasi?

Vilka känslor väcktes av sagan?

Vad var det mest spännande vi gjorde idag?

De hjälper oss att förstå och bearbeta våra upplevelser.

Olika känslor beroende på vad vi känner när vi hör berättelsen.

Att skapa våra egna berättelser!

Hemuppgift

Som hemuppgift kan eleverna uppmanas att skriva en kort berättelse om ett spöke de skulle kunna träffa i mörkret. De kan rita en bild av spöket och skriva några meningar om vad de skulle göra om de mötte det. Detta projekt ger dem möjlighet att bearbeta sina rädslor och använda sin fantasi.

Citat

“Rädsla är en historia berättad av en fånge.” – A. A. Milne (1926)

Detta citat talar om hur rädslan kan begränsa oss och vår kreativitet. Genom att omfamna vår fantasi kan vi överskrida våra rädslor, vilket är ett centralt tema i denna lektion.

Nästa lektion

Förslag på tema för nästa lektion: “Sagoskapande och inlevelse”. Syftet med lektionen är att utveckla barnens förmåga att skapa egna berättelser och öka deras självkänsla genom att få dem att uttrycka sina känslor och upplevelser på ett kreativt sätt.

Tags: [Lektion](#)