

Lektionsplanering

Årskurs

Gymnasiet

Ämne

Animation

Tema

Berättande genom animation

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Undervisningen ska behandla berättandets tekniker inom animation, inklusive manusförfattande, karaktärsdesign och visuell kommunikation. Fokus ligger på hur man använder animering för att förmedla känslor och budskap, samt att analysera animationsverk som använder narrativ struktur.

Kunskapskrav

Eleven ska kunna beskriva och förklara hur berättande kan implementeras i animation. Eleven ska också kunna skapa egna animerade berättelser och reflektera över den tekniska och kreativa processen bakom dem.

Lärarledda instruktioner

Introduktion till berättande genom animation (10 min)

- Förklara betydelsen av berättande i animation och hur det engagerar publiken.
- Diskutera olika berättartekniker och strukturer (exempelvis tre-akt-struktur).
- Ge exempel på kända animerade filmer som framgångsrikt använder berättande.

Manus och karaktärsutveckling (15 min)

- Gå igenom grunderna för manusförfattande och dess betydelse i skapande av animation.
- Diskutera hur man skapar intressanta karaktärer och deras roller i berättelsen.
- Låt eleverna brainstorma idéer för sina egna berättelser.

Visuellt berättande och storyboards (15 min)

- Förklara hur visuell kommunikation påverkar berättandet i animation.
- Visa hur man skapar en storyboard för att planera animationen.
- Låt eleverna börja skissa på storyboards för sina egna projekt.

Sammanfattning och frågor (10 min)

- Sammanfatta lektionens huvudpunkter.
- Diskutera hur berättande kan tillämpas inom animation.
- Öppna för frågor relaterade till manus och berättande.

Aktivitet

Eleverna ska i par skapa en kort animationsfilm (1-2 minuter) där de tillämpar berättande tekniker och använder sina storyboards som underlag. Varje par ska presentera sin animation för klassen och diskutera hur deras berättande val influerade den färdiga produkten.

Exit-ticket

- Vad är en berättelsestruktur och varför är den viktig?
- Hur kan man utveckla intressanta karaktärer?
- Vad är en storyboard och vilken funktion har den i animation?
- Nämn en teknik som används för att få liv i karaktärer.
- Hur kan animering förstärka en berättelse?

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en kort uppsats (1-2 sidor) om en animerad film eller serie, där de analyserar hur berättande används och vilka tekniker som tillämpas. De ska också reflektera över hur de skulle kunna tillämpa liknande tekniker i sina egna animationer.

Tags: [Lektion](#)