

# Lektionsplanering

**Årskurs:** Gymnasiet

**Ämne:** Bild och form 1a2

**Tema:** Kreativt skapande och teknisk färdighet

## Koppling till styrdokument

Centralt innehåll: Denna lektion fokuserar på att utveckla kreativa färdigheter och tekniska kunskaper inom bildskapande. Eleverna kommer att arbeta med olika material och tekniker för att skapa egna konstverk, samt förvärva förmågan att reflektera över och diskutera sina och andras arbeten.

## Kunskapskrav

Eleven kan redogöra för och tillämpa tekniska och kreativa metoder i bildskapande. Eleven kan också diskutera processen och resultatet av eget och andras skapande.

## Lärrarledda instruktioner

### Introduktion till kreativa processer (10 min)

- Definiera vad en kreativ process är och diskutera dess betydelse i bildskapande.
- Introducera olika stadier i den kreativa processen, såsom inspiration, skissande, materialval och genomförande.
- Diskutera vikten av att dokumentera sin kreativa process för att reflektera över utveckling och resultat.

### Genomgång av tekniker och material (15 min)

- Presentera olika material och tekniker som kommer att användas under lektionen, såsom kol, akrylfärg, akvarell och lera.
- Gå igenom grundläggande tekniska färdigheter relaterade till varje material och hur dessa kan tillämpas i olika typer av konstverk.
- Visa exempel på verk som demonstrerar olika tekniker och diskussion om deras effekt och uttryck.

### Workshop: Skapa ett eget konstverk (20 min)

- Dela in klassen i grupper och ge dem möjlighet att välja det material

- och den teknik de vill använda för att skapa ett eget konstverk.
- Uppmuntra dem att följa den kreativa processen och använda de tekniska färdigheter de har lärt sig.
  - Låt eleverna arbeta självständigt och ge stöd och hjälp under deras skapande.

## **Sammanfattning och reflektion (5 min)**

- Sammanfatta lektionens huvudpunkter om kreativitet, teknisk skicklighet och materialens användning.
- Diskutera vikten av att experimentera och hur kreativitet kan utvecklas genom praktik och reflektion.
- Ställ frågor för att uppmuntra reflektion kring vad de lärt sig och hur de kan använda detta i framtida projekt.

## **Aktivitet**

Eleverna ska utvärdera sina skapade konstverk och skriva en kort reflektion kring den teknik och det material de använde, samt reflektera över den kreativa process som de genomgick. Beräknad tidsåtgång: 30 minuter.

## **Exit-ticket**

- Vad är den kreativa processen och varför är den viktig i bildskapande? Svar: Den kreativa processen beskriver de steg en konstnär går igenom för att skapa ett verk, vilket är viktigt för att utveckla idéer och tekniker.
- Nämn två olika tekniker du har lärt dig om i denna lektion. Svar: Akrylmålning och kolteckning.
- Hur kan materialval påverka ditt konstverk? Svar: Olika material kan ge olika texturer, färger och effekter, vilket påverkar slutresultatet och uttrycket.
- Ge ett exempel på hur dokumentation kan hjälpa i den kreativa processen. Svar: Genom att dokumentera idéer och framsteg kan man reflektera och förbättra nästa skapelse.
- Varför är det viktigt att experimentera med olika tekniker? Svar: För att utveckla sina färdigheter och hitta sin egen stil och uttryckssätt.

## **Hemläxa**

Välj ett konstverk av en konstnär som inspirerar dig och skriv en analys av den kreativa processen bakom verket. Diskutera teknik, material och uttryck. Längd: 400 ord.

## Fördjupningsuppgift

Eleverna kan i en fördjupningsuppgift utveckla en portfolio av flera mindre verk, där de använder olika tekniker och material. De ska dokumentera sin process, reflektera över sina val och presentera sina verk för klassen.

## Förslag för nästa lektion

**Tema:** Uttryck och betydelse i bildkonst

I nästa lektion kommer vi att fokusera på hur bilder kan uttrycka känslor, idéer och budskap. Eleverna kommer att lära sig att analysera och diskutera konstverk utifrån dessa aspekter, vilket gör dem mer medvetna om sina egna skapelser och dess påverkan.

## Förberedelser

- Samla exempel på olika konstverk och tekniker som kan inspirera eleverna under workshoppen.
- Förbereda material för praktiska övningar (papper, färger, penslar, lera, etc.).
- Utveckla en översikt av relevanta tekniker och deras tillämpningar.

Tags: [Lektion](#)