

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Bild och form 1b

Tema: Konstnärliga processer och materialval

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Denna lektion fokuserar på konstnärliga processer och val av material i bildskapande. Elevenna kommer att lära sig att utveckla idéer genom att experimentera med olika tekniker och material, vilket ger dem en djupare förståelse för hur dessa val påverkar det konstnärliga uttrycket.

Kunskapskrav

Eleven kan redogöra för och tillämpa tekniska och kreativa metoder i bildskapande. Eleven kan också diskutera konstverk och lära sig reflektera över sina egna och andras skapelser.

Lärarledda instruktioner

Introduktion till konstnärliga processer (10 min)

- Definiera vad som menas med konstnärliga processer och deras betydelse i skapande.
- Diskutera vikten av både idéutveckling och tekniskt utförande i bild och form.
- Presentera olika faser i den konstnärliga processen, inklusive inspiration, skisser, materialval och slutgiltig produktion.

Genomgång av material och tekniker (15 min)

- Introducera en rad olika material som kan användas i bildskapande, inklusive akryl, olja, akvarell, kol, och olika papperstyper.
- Gå igenom tekniker som passar varje material och demonstrera exempel på hur olika material kan kombineras för att skapa unika effekter.
- Diskutera val av material baserat på det konstnärliga syftet och vilken känsla eller stämning de vill förmedla.

Workshop: Experimentera med material (20 min)

- Dela in eleverna i grupper och ge dem möjlighet att välja minst två olika material och tekniker för att skapa ett eget konstverk.
- Be dem att arbeta med en specifik idé eller tema de vill utforska genom sitt verk.
- Låt eleverna experimentera och ge dem tid att genomföra sina skapelser, samt att uppmuntra varandra under arbetets gång.

Sammanfattning och reflektion (5 min)

- Sammanfatta lektionens huvudpunkter som rör konstnärliga processer och materialval.
- Diskutera hur materialval kan påverka den kreativa processen och det slutliga uttrycket.
- Ställ frågor för att uppmuntra reflektion över deras erfarenheter och hur de kan applicera sina insikter i kommande projekt.

Aktivitet

Eleverna ska utvärdera sina skapade konstverk och skriva en kort reflektion om de valde material och tekniker, samt hur dessa påverkat deras konstverk. De ska också appellera på hur de kan använda dessa insikter i framtida skapande.

Beräknad tidsåtgång: 30 minuter

Exit-ticket

- Vad är en konstnärlig process? Svar: En serie steg eller aktiviteter som en konstnär genomgår för att utveckla och producera sitt verk.
- Nämn två typer av material du har lärt dig om i denna lektion. Svar: Akryl och kol.
- Hur kan valet av material påverka resultatet av ett konstverk? Svar: Olika material kan ge olika texturer, färger och egenskaper, vilket påverkar det estetiska uttrycket.
- Vad är syftet med att experimentera med olika tekniker? Svar: För att öka kreativiteten, hitta nya uttrycksformer och förstå materialens potential.
- Varför är det viktigt att reflektera över sin skapandeprocess? Svar: Det hjälper konstnären att utveckla sin stil, förstå sina val och att förbättra framtida arbeten.

Hemläxa

Välj en konstnär vars arbete intresserar dig och skriv en analys av deras materialval och tekniker. Diskutera hur dessa aspekter påverkar deras

konstverk och uttryck. Längd: 400 ord.

Fördjupningsuppgift

Eleverna kan i en fördjupningsuppgift skapa en serie av tre konstverk där de använder olika tekniker och material, reflektera över sin skapandeprocess och diskutera hur varje verk förmedlar ett unikt budskap. Presentation av dessa verk ska inkludera en analys av material och tekniker i relation till konstverkens betydelse.

Förslag för nästa lektion

Tema: Visuell kommunikation och symbolik

I nästa lektion kommer fokus att ligga på hur visuell kommunikation och symbolik används för att förstärka budskap i konstverk. Eleverna kommer att lära sig att identifiera och använda symboler i sina egna skapelser för att kommunicera idéer och känslor.

Förberedelser

- Samla exempel på olika konstverk som illustrerar konstnärliga processer och tekniker.
- Förbereda material och verktyg för workshoppen (papper, färger, penslar, etc.).
- Utveckla exempel på hur olika material används inom bildskapande och hur dessa kan tillämpas i den kreativa processen.

Tags: [Lektion](#)