

Lektionsplanering

Årskurs

Gymnasiet

Ämne

Bildteori

Tema

Visuell kommunikation och bildanalys

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Undervisningen i kursen ska behandla de grundläggande teorierna om bild och visuellt språk, inklusive färglära, komposition, och hur bilder kommunicerar olika budskap och betydelser. Det ska även innefatta analys av samtida och historiska bilder samt hur visuella framställningar påverkar betraktarens upplevelse.

Kunskapskrav

Eleven ska kunna analysera och tolka olika bildtyper inom den visuella kulturen. Detta inkluderar förmåga att diskutera bildens funktion, uttryck och tekniska aspekter, samt att reflektera över sin egen och andras bildproduktion.

Lärlarleda instruktioner

Introduktion till visuell kommunikation (10 min)

- Förklara vad visuell kommunikation är och dess betydelse i dagens samhälle.
- Diskutera hur bilder kan användas för att uttrycka idéer och känslor.
- Ge exempel på olika bildgenrer och deras syften.

Färglära och komposition (15 min)

- Gå igenom färghjulet och grundläggande färgteori för att förstå hur färger påverkar känslor.
- Diskutera olika kompositionsprinciper som balans, kontrast och centrum.
- Visa exempel på hur färg och komposition används i kända verk.

Bildanalys (15 min)

- Presentera metoder för att analysera bilder, inklusive berättande aspekter och kulturell kontext.
- Låt eleverna analysera ett urval av bilder i små grupper.
- Diskutera resultaten och vad specificerade bilder kommunicerar.

Sammanfattning och frågor (10 min)

- Sammanfatta lektionens viktiga punkter.
- Öppna för frågor kring ämnet visuell kommunikation och bildanalys.
- Diskutera hur denna kunskap kan användas i praktisk bildproduktion.

Aktivitet

Eleverna ska i grupper skapa en poster som kommunicerar ett budskap eller en idé genom visuell kommunikation. De ska tillämpa färglära och komposition för att förstärka sitt budskap. Varje grupp ska presentera sin poster för klassen och diskutera sina tankar kring den visuella kommunikationen. Användaren kan skriva "Aktivitet" så tar jag fram en komplett aktivitetsbeskrivning.

Exit-ticket

- Vad är visuell kommunikation?
- Svar: Användning av bilder för att kommunicera budskap och idéer.
- Hur påverkar färg våra känslor?
- Svar: Olika färger kan framkalla olika känslor, som lugn eller spänning.
- Nämn en kompositionsprincip och dess betydelse.
- Svar: Balans, som hjälper till att skapa harmoni i bilden.
- Vilka aspekter bör man ta hänsyn till vid bildanalys?
- Svar: Sammanhang, kulturell betydelse och tekniska detaljer.
- Hur kan bilder påverka betraktaren?
- Svar: Genom att väcka känslor, tankar och kommentarer om det som representeras.

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en analys av en vald bild (1-2 sidor), där de beskriver hur färg, komposition och visuell kommunikation används i bilden. De ska också reflektera över vad bilden meddelar och hur den påverkar betraktaren. Användaren kan skriva "Hemuppgift" så tar jag fram en färdig hemuppgift baserat på det förslag jag skrivit.

Tags: [Lektion](#)