

# Lektionsplanering

**Årskurs:** Gymnasiet

**Ämne:** Engelska 6

**Tema:** Sociala och kulturella frågor

## Koppling till styrdokument

### Centralt innehåll

Undervisningen i kursen ska behandla teman, form och innehåll i film och skönlitteratur, samt samhällsfrågor, sociala, kulturella, politiska och historiska förhållanden samt värderingar i olika områden där engelska används. Detta inkluderar jämförelse med egna erfarenheter och kunskaper.

### Kunskapskrav

Eleven diskuterar välutvecklat, på engelska, förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper.

## Lärrarledda instruktioner

### Introduktion till ämnet sociala frågor (10 min)

- Presentera vad som menas med sociala och kulturella frågor.
- Diskutera exempel på sociala frågor som eleverna kan relatera till.
- Förklara vikten av att kunna diskutera dessa frågor på engelska.

### Film- och litteraturanalys (15 min)

- Introducera en kort filmklipp eller text (novell/urvalsavsnitt).
- Led en gruppdiskussion om teman och budskap i materialet.
- Uppmana eleverna att reflektera över karaktärernas livssituationer och kulturella perspektiv.

### Gruppläsning och diskussion (15 min)

- Dela in klassen i små grupper och ge varje grupp en text att läsa.
- Låt varje grupp diskutera textens centrala teman och vilket kulturellt perspektiv som framhävs.
- Be grupperna identifiera kopplingar mellan texten och aktuella sociala frågor.

## **Presentation av grupper (10 min)**

- Låt varje grupp presentera sina insikter och frågor från diskussionen för klassen.
- Diskutera efter varje presentation för att fördjupa förståelsen.

## **Aktivitet**

Eleverna ska skriva en kort argumenterande text där de väljer en social fråga av deras val och fördjupar sig i den ur ett kulturellt perspektiv. De ska använda exempel från den aktuella film- eller litteraturanalysen. Beräknad tidsåtgång: 50 minuter.

## **Exit-ticket**

- Vilka är några exempel på sociala frågor diskuterade i klassen? Svar: [Elever ska ge exempel från diskussionerna].
- Hur kan vi använda film och litteratur för att förstå sociala frågor? Svar: Genom att se till karaktärernas liv och utmaningar.
- Nämn en kulturell aspekt från den text ni analyserade. Svar: [Exempel på kulturell aspekt].
- Vad var en central idé i den diskussion ni hade i er grupp? Svar: [Elever ska ge en sammanfattning av sina idéer].
- Hur relaterar din egen erfarenhet till de sociala frågor vi diskuterade? Svar: [Elever ska reflektera över sina egna erfarenheter].

## **Hemläxa**

Skriv en uppsats (ca 500 ord) om en social fråga av ditt val och hur den kan kopplas till film eller litteratur.

## **Fördjupningsuppgift**

Som fördjupningsuppgift ska eleverna välja en specifik social fråga och utföra en djupgående analys av dess representation i både skönlitteratur och film. De bör inkludera flera källor och dra slutsatser kring kulturella och sociala påverkan.

## **Förslag för nästa lektion**

Tema: Jämförelse mellan kulturella perspektiv. Denna lektion bör fokusera på hur olika kulturer framhäver och behandlar sociala frågor. Eleverna ska jämföra två olika kulturella verk och diskutera likheter och skillnader i perspektiv och lösningar. Detta ger eleverna en djupare förståelse för hur kultur kan påverka synen på sociala frågor.

### Förberedelser

- Välj och förbered filmklipp eller texter för diskussion.
- Skapa grupper för aktivitet och presentation.
- Förbered material för att stödja elevers argumenterande text.

Tags: [Engelska](#), [Engelska 6](#), [Gymnasiet](#)