

# Lektionsplanering i Eurytmi

**Årskurs:** Gymnasiet

**Ämne:** Eurytmi 1

**Tema:** Eurytmi i grupp och samspel

## Koppling till styrdokument

### Centralt innehåll

Undervisningen ska ge insikt i hur eurytmi kan utövas i grupp och betydelsen av samarbete inom rörelse. Eleverna ska lära sig att kommunicera och koordinera rörelser tillsammans för att skapa en enhetlig och harmonisk upplevelse.

### Kunskapskrav

Eleven redogör översiktligt för hur man arbetar i grupp och kan visa grundläggande samarbetsförmåga i eurytmi genom att delta aktivt i gruppaktiviteter.

### Lärrarledda instruktioner

#### Introduktion till eurytmi i grupp (10 min)

- Definiera vad som menas med att arbeta i en grupp inom eurytmi.
- Diskutera vikten av kommunikation och samarbete i eurytmi för att skapa harmoni i rörelse.
- Ge exempel på hur gemensamma rörelser kan förstärka musikens uttryck.

#### Övningar i samarbete och koordination (15 min)

- Genomför övningar som fokuserar på att röra sig tillsammans, såsom att följa en ledare eller synkronisera rörelser.
- Låt eleverna arbeta i par för att öva på att anpassa sina rörelser efter varandras rytm och tempo.

- Diskutera hur detta samarbete påverkar gruppens dynamik.

### **Gruppuppgift: Skapa en gemensam eurytmiuppvisning (10 min)**

- Dela in klassen i grupper om 4-5 elever och tilldela dem en kort musikstycke.
- Varje grupp ska diskutera och planera hur de tillsammans kan skapa en eurytmiuppvisning som inkluderar samarbete och harmoni i rörelser.
- Ge dem möjlighet att repetera och förbereda sig för nästa steg.

### **Avslutning och reflektion (15 min)**

- Sammanfatta lektionens centrala punkter om gruppdynamik och samarbete i eurytmi.
- Diskutera hur gruppens arbete kan resultera i en mer mångfacetterad och berikande eurytmiupplevelse.
- Be eleverna reflektera över sina erfarenheter av att arbeta i grupp och vad de lärt sig.

## **Aktivitet**

Eleverna ska under 30 minuter förbereda sin eurytmiuppvisning där de ska visa samarbete och enhetlighet i rörelser, vägleda av musiken. Varje grupp kommer att ha tid att repetera och öva sin uppvisning inför klassen.

## **Exit-ticket**

- Vad innebär att arbeta i en grupp inom eurytmi? (Att koordinera och samarbeta i rörelse för att skapa harmoni)
- Hur påverkar kommunikation upplevelsen av eurytmi i grupp? (Genom att hjälpa till med samordning och gemensamt uttryck)
- Ge ett exempel på en övning som hjälper till med samarbete. (Synkronisering av rörelser)
- Varför är det viktigt att anpassa sig till andra i gruppen? (För att skapa en enhetlig och harmonisk upplevelse)
- Hur kan gemensamma rörelser förstärka musikens uttryck? (De skapar en visuell representation av musiken och dess känslor)

## **Hemuppgift**

Eleverna ska reflektera skriftligt över sin gruppövning och beskriva hur de samarbetade, vad som fungerade bra och vilka utmaningar de mötte. Reflektionen skall vara minst 300 ord.

## Citat

*I eurytmi betyder rörelse gemenskap, och rörelse i gemenskap betyder liv. -*  
Anonym. Detta citat framhäver den viktiga kopplingen mellan enskilda rörelser och den kollektiva upplevelsen i eurytmi.

Tags: [Eurytmi](#), [Gymnasiet](#)