

Lektionsplanering - Estetik och ergonomi i design

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Formgivning 2

Tema: Estetik och ergonomi i design

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Denna lektion fokuserar på hur estetik och ergonomi samverkar i designprocessen. Eleverna kommer att lära sig om hur man skapar produkter som är både visuellt tilltalande och funktionella för användarna.

Kunskapskrav

Eleven kan analysera och tillämpa estetiska och ergonomiska principer i sina designlösningar och motivera val av form, färg och material.

Lärarledda instruktioner

Introduktion till estetik (10 min)

- Definiera begreppet estetik och dess betydelse i design.
- Diskutera hur form, färg och textur påverkar estetiken i en produkt.
- Visa exempel på produkter med starka och svaga estetiska uttryck.

Ergonomi och användarfokus (10 min)

- Förklara vad ergonomi innebär och dess påverkan på produktdesign.
- Diskutera vikten av att skapa användarvänliga produkter som tillgodoser användarens behov.
- Visa exempel på hur ergonomiska överväganden förbättrar funktion och komfort.

Praktisk övning - Design på prov (15 min)

- Eleverna får i uppdrag att skissa en produkt (t.ex. en stol eller en köksredskap) med både estetiska och ergonomiska aspekter i åtanke.
- De ska göra en kort analys av deras design, med fokus på hur de hanterar både estetik och användarkomfort.
- Låt dem diskutera sina skisser i smågrupper.

Diskussion och feedback (15 min)

- Varje grupp presenterar sina skisser och sin analys för klassen.
- Ge konstruktiv feedback och låt eleverna diskutera varandras idéer.
- Diskutera de utmaningar och lösningar som framkommit i designprocessen.

Aktivitet

Som en del av en gruppuppgift ska eleverna välja en befintlig produkt och utvärdera dess estetiska och ergonomiska egenskaper. De ska skapa en presentation (PowerPoint eller liknande) där de analyserar sin valda produkt och ger förslag på förbättringar. Presentationen ska hållas vid nästa lektion.

Exit-ticket

- **Vad är estetik i design?**
Svar: Estetik handlar om form, färg och textur samt hur dessa element påverkar vår uppfattning om en produkt.
- **Hur påverkar ergonomi användarupplevelsen?**
Svar: Genom att skapa produkter som är bekväma och funktionella att använda.
- **Ge ett exempel på en produkt där estetik och ergonomi har lyckats väl.**
Svar: (varierar beroende på elevernas exempel).
- **Vad kan vara en utmaning när man designar för både estetik och funktionalitet?**
Svar: Att hitta en balans där produkten är både vacker och praktisk.
- **Vad tyckte du var mest intressant med dagens lektion?**
Svar: (varierar beroende på elevernas upplevelser).

Hemuppgift

Eleverna ska förbereda sin presentation av den valda produkten och inkludera en analys av dess estetiska och ergonomiska egenskaper. Presentationen ska vara klar tills nästa lektion.

Citat

Good design is as little design as possible. – Dieter Rams (1970)

Citatet betonar vikten av enkelhet och funktion i design, vilket knyter an till hur estetik och ergonomi måste balanseras för att skapa effektiva produkter.

Tags: [Lektion](#)