

Kostymens roll i scenisk gestaltning

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Regi

Tema: Kostymens roll i scenisk gestaltning

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Undervisningen i kursen Regi ska behandla kostymens funktion och betydelse i teater, inklusive hur den kan förstärka karaktärens identitet och stötta berättelsen. Eleverna ska lära sig om kostymdesignens grundprinciper, materialval och hur kostymen ser till att kommunicera olika aspekter av karaktärer och teman.

Kunskapskrav

Eleven ska kunna redogöra för kostymens roll och betydelse i teaterproduktionen, samt använda kostym och masker i scenisk gestaltning. Dessutom ska eleven kunna analysera och reflektera över hur kostymen påverkar en karaktär och därmed berättelsen, samt kommunicera dessa insikter.

Lärarledda instruktioner

Introduktion till kostymens betydelse (15 min)

- Definiera rollen av kostym i teater och vad den syftar till att förmedla.
- Diskutera hur kostym kan användas för att visualisera karaktärens bakgrund, tidsepok och sociala status.
- Ge exempel på ikoniska kostymer i teaterhistoria och diskutera deras påverkan.
- Engagera eleverna genom att fråga om deras egen erfarenhet av kostymer i teater.

Kostymdesignens principer (15 min)

- Presentera grunderna i kostymdesign, inklusive färg, materialval och stil.
- Diskutera hur man väljer kostymer som stödjer karaktärsbygget och berättelsens teman.
- Låt eleverna arbeta i små grupper för att diskutera och skissa kostymer för en karaktär i en dramatisk text.

Praktisk aktivitet - Skapa kostymkoncept (15 min)

- Dela in klassen i grupper och ge varje grupp en karaktär från en dramatisk text.
- Grupperna ska designa en kostym och presentera sina val av teman och stil, inklusive hur kostymen speglar karaktären.
- Låt varje grupp framföra sina presentationer och diskutera slutsatserna.

Avslutande diskussion (5 min)

- Sammanfatta viktiga aspekter av kostymens roll i teater och dess påverkan på den sceniska gestaltningen.
- Låt eleverna reflektera över sina lärdomar och ställa frågor.
- Diskutera hur kunskaper om kostym kan tillämpas i deras framtida teaterarbete.

Diskussionsfrågor

- A. Hur kan kostymer bidra till att fördjupa förståelsen av en karaktär?
- B. Vilka utmaningar kan uppstå vid design av kostymer för specifika rollkaraktärer?
- C. Hur kan olika kostymval påverka publikens uppfattning om en uppsättning?

Aktivitet

Eleverna ska i grupper arbeta med att skapa kostymkoncept baserat på en dramatisk text, vilket ger dem möjlighet att praktiskt tillämpa teori i kostymdesign och scenisk gestaltning.

Exit-ticket

- Vad är kostymens roll i teater? (Svar: Kostym hjälper till att definiera karaktär, tid och rum, samt förstärka berättelsen.)
- Nämn två viktiga faktorer att tänka på vid kostymdesign. (Svar: Färg

och materialval.)

- Hur kan kostymen påverka publikens upplevelse? (Svar: Genom att skapa visuell koppling och förtroende för karaktären.)
- Vilken metod kan användas för att kostymdesigna en karaktär? (Svar: Föra samtal med regissören och göra djupgående research.)
- Hur kan inverkan av kostymer särskilja olika teaterformer? (Svar: Kostymer kan uttrycka kulturella och historiska kontexter som skapar en djupare publikupplevelse.)

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en analys av en specifik kostym från en teaterproduktion. Analysen ska

Tags: [Lektion](#)